

Studijní plán
Fotografie EN - bakalář - 2022

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
307EEX*	Exhibition Project	ZK-4-2T 307EEX1	ZK-4-2T 307EEX2	ZK-4-2T 307EEX3	ZK-4-2T 307EEX4	ZK-4-2T 307EEX5		20
307EFCS	Final Commission before the State Exam						ZK-2-30P 307EFCS	2
307EFIC*	Final Commission (klauzura)	ZK-2-30P 307EFIC1	ZK-2-30P 307EFIC2	ZK-2-30P 307EFIC3	ZK-2-30P 307EFIC4	ZK-2-30P 307EFIC5		10
Minimální počet kreditů								32
Povinné předměty								
307EBTS*	Bachelor Thesis Seminar					Z-4-120SS 307EBTS1	Z-4-120SS 307EBTS2	8
307EBPC*	Basic Photo Chemistry	ZK-2-2ST 307EBPC1	ZK-2-2ST 307EBPC2					4
307ECON*	Contemporary Photography and Art			ZK-4-2PT 307ECON1	ZK-4-2PT 307ECON2			8
307EDIP*	Digital Image Processing	ZK-2-26CS 307EDIP1	ZK-2-26CS 307EDIP2					4
307DNF	Dílna nestandardních fotografických technik							3
307EDOP*	Documentary Photography			ZK-2-26SS 307EDOP1	ZK-2-26SS 307EDOP2			4
307EFCA*	Form and Content of Art Work	ZK-2-24SS 307EFCA1	ZK-2-28SS 307EFCA2					4
307EGRD*	Graphic Design and Photography			ZK-2-2ST 307EGRD1	ZK-2-2ST 307EGRD2	ZK-2-2ST 307EGRD3	ZK-2-2ST 307EGRD4	8
307EGL*	Guest Lectures	Z-1-12PS 307EGL1	Z-1-12PS 307EGL2	Z-1-12PS 307EGL3	Z-1-12PS 307EGL4	Z-1-12PS 307EGL5	Z-1-12PS 307EGL6	6
307EHT*	History and Theory of Photography	ZK-4-4PT 307EHT1	ZK-4-4PT 307EHT2					8
307EICG	Introduction to Contemporary Graphic Design	ZK-2-1ST 307EICG						2
307EINS	Introduction to Study of Photography	Z-2-6PS 307EINS						2
307EINT	Introduction to Techniques of Photography	Z-1-13PS 307EINT						1
307ENMM1	New Media and Multimedia 1					ZK-2-2ST 307ENMM1		2
307ENME2	New Media and 3D Graphic 2						ZK-2-2ST 307ENME2	2
307EOBP*	Optical Basics of Photography	ZK-2-13CS 307EOBP1	ZK-2-13CS 307EOBP2					4
307EPHA*	Photography of Architecture		ZK-2-39CS 307EPHA1		ZK-2-39CS 307EPHA2			4
307EPHL*	Photography of Landscape	ZK-2-39CS 307EPHL1	ZK-2-39CS 307EPHL2					4
307EPHT*	Photography Techniques	ZK-2-26CS 307EPHT1	ZK-2-26CS 307EPHT2	ZK-2-26CS 307EPHT3				6
307EPOR*	Portfolio		ZK-2-2ST 307EPOR1		ZK-2-2ST 307EPOR2		ZK-2-2ST 307EPOR3	6
307EPAPS	Preparation for the Artistic Part of the State Exam						Z-1-6SS 307EPAPS	1
307ESC1	Studio of Classic Photography 1	ZK-4-24CS 307ESC1						4
307ESTU*	Studio Photography			ZK-2-26CS 307ESTU1	ZK-2-26CS 307ESTU2			4

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

Studijní plán (pokračování)

Fotografie EN - bakalář - 2022

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Minimální počet kreditů								99
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
307EDEA*	Department Assembly	Z-1-16CS 307EDEA1		Z-1-16CS 307EDEA2		Z-1-16CS 307EDEA3		3
Minimální počet kreditů								3
Povinně volitelné předměty								
307EWB	Workshops	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů						6
307EAB_2022	Studios KFB	V této skupině musíte získat alespoň 20 kreditů						20
307ESB_2022	Works for Studio KF	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
Minimální počet kreditů								30
Volitelné předměty								
306EMEC	Electives Courses Montage							0
307EOPE	Optional Courses KF							0
311ELC	Electives Courses FI							0
307MOD_2020	Moduly KF							0
300EMOD	Modules							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								164
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								16
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Dílna nestandardních fotografických technik (307DNF)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission (klauzura) 1 (307EFIC1)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission (klauzura) 2 (307EFIC2)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission (klauzura) 3 (307EFIC3)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission (klauzura) 4 (307EFIC4)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission (klauzura) 5 (307EFIC5)	PZ	Absolventským výkonem
Final Commission before the State Exam (307EFCS)	PZ	Absolventským výkonem
Documentary Photography 1 (307EDOP1)	PZ	Absolventským výkonem
Introduction to Contemporary Graphic Design (307EICG)	PZ	Absolventským výkonem
New Media and Multimedia 1 (307ENMM1)	PZ	Absolventským výkonem
New Media and 3D Graphic 2 (307ENME2)	PZ	Absolventským výkonem
Photography of Architecture 1 (307EPHA1)	PZ	Absolventským výkonem
Photography of Architecture 2 (307EPHA2)	PZ	Absolventským výkonem
Preparation for the Artistic Part of the State Exam (307EPAPS)	PZ	Absolventským výkonem
Bachelor Thesis Seminar 1 (307EBTS1)	PZ	Bakalářskou prací
Bachelor Thesis Seminar 2 (307EBTS2)	PZ	Bakalářskou prací
Studio of Classic Photography 1 (307ESC1)	PZ	Absolventským výkonem
Studio Photography 1 (307ESTU1)	PZ	Absolventským výkonem
Studio Photography 2 (307ESTU2)	PZ	Absolventským výkonem

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Studio of Intermedia 2 (307ESI2)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Intermedia 3 (307ESI3)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Intermedia 4 (307ESI4)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Intermedia 5 (307ESI5)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of New Aesthetics 2 (307ESNA2)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of New Aesthetics 3 (307ESNA3)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of New Aesthetics 4 (307ESNA4)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of New Aesthetics 5 (307ESNA5)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of New Aesthetics 6 (307ESNA6)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Documentary Photography 2 (307ESDO2)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Documentary Photography 3 (307ESDO3)	PZ	Absolventským výkonem
Exhibition Project 1 (307EEX1)	PZ	Absolventským výkonem
Exhibition Project 2 (307EEX2)	PZ	Absolventským výkonem
Exhibition Project 3 (307EEX3)	PZ	Absolventským výkonem
Exhibition Project 4 (307EEX4)	PZ	Absolventským výkonem
Exhibition Project 5 (307EEX5)	PZ	Absolventským výkonem
Form and Content of Art Work 1 (307EFCA1)	PZ	Absolventským výkonem
Form and Content of Art Work 2 (307EFCA2)	PZ	Absolventským výkonem
Graphic Design and Photography 1 (307EGRD1)	PZ	Absolventským výkonem
Graphic Design and Photography 2 (307EGRD2)	PZ	Absolventským výkonem
Graphic Design and Photography 3 (307EGRD3)	PZ	Absolventským výkonem
Graphic Design and Photography 4 (307EGRD4)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Documentary Photography 4 (307ESDO4)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Documentary Photography 5 (307ESDO5)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Documentary Photography 6 (307ESDO6)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Classic Photography 2 (307ESC2)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Classic Photography 3 (307ESC3)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Classic Photography 4 (307ESC4)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Classic Photography 5 (307ESC5)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Classic Photography 6 (307ESC6)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Imaginative Photography 2 (307ESIP2)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Imaginative Photography 3 (307ESIP3)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Imaginative Photography 4 (307ESIP4)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Imaginative Photography 6 (307ESIP6)	PZ	Absolventským výkonem
Documentary Photography 2 (307EDOP2)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Imaginative Photography 5 (307ESIP5)	PZ	Absolventským výkonem
Studio of Intermedia 6 (307ESI6)	PZ	Absolventským výkonem

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Basic Photo Chemistry 1 (307EBPC1)	ZT	Techniques of Photography (S307EBCTF)
Basic Photo Chemistry 2 (307EBPC2)	ZT	
Contemporary Photography and Art 1 (307ECON1)	ZT	
Contemporary Photography and Art 2 (307ECON2)	ZT	
Digital Image Processing 1 (307EDIP1)	ZT	
Digital Image Processing 2 (307EDIP2)	ZT	
Dílna nestandardních fotografických technik (307DNF)	PZ	
History and Theory of Photography 1 (307EHT1)	ZT	
History and Theory of Photography 2 (307EHT2)	ZT	
Optical Basics of Photography 1 (307EOBP1)	ZT	
Optical Basics of Photography 2 (307EOBP2)	ZT	
Photography Techniques 1 (307EPHT1)	ZT	
Photography Techniques 2 (307EPHT2)	ZT	
Photography Techniques 3 (307EPHT3)	ZT	
Technical Preparation for the State Final Exam (307ETPFE)	ZT	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Electives Courses Montage 306EMEC

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
306ALE2	Assistance to Live Editing 2 <i>Ivo TRAJKOV</i>	Z	2	30CS	Z	2	30CS
306AM1	Assisting to Montage 1 <i>Ivo TRAJKOV</i>	Z	2		Z	2	
306AM2	Assisting to Montage 2 <i>Ivo TRAJKOV</i>	Z	2		Z	2	
311CTP1	Cultural Topography of Prague 1 <i>Jilka HEJTMANOVÁ</i>	Z	1	30S			
311CTP2	Cultural Topography of Prague 2 <i>Jilka HEJTMANOVÁ</i>				Z	1	35S
306DP3	Department assembly Poněšice 3 <i>Tomáš DORUŠKA</i>				Z	2	30SS
309FIDA1	Dimensions of Animation 1	Z	3	2T			
309FIDA2	Dimensions of Animation 2				Z	3	2T
309FIEX1	Experimental animation 1	Z	3	2T			
311FSF1	Film Style and Form 1 <i>Petra DOMINKOVÁ</i>	ZK	3	2T			
311FSF2	Film Style and Form 2 <i>Petra DOMINKOVÁ</i>				ZK	3	2T
311GE	Genre and Experimentation: Central European Cinema in Context				ZK	3	3T
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
306KDSS1	Kapitoly z dějin střihové skladby 1 <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
306KDSS2	Kapitoly z dějin střihové skladby 2 <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
306KDSS3	Kapitoly z dějin střihové skladby 3 <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
309FIMD1	Masterclasses with czech directors of animated films 1	Z	3	2SO			
309FIMD2	Masterclasses with czech directors of animated films 2				Z	3	2SO
307EPC1	Picture and its context 1 <i>Ladislav BABUŠČÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	2				
311SA1	Script Analysis 1 <i>Lucie KAJANKOVÁ</i>	Z	3	24S			
311SAL2	Script Analysis 2 <i>Lucie KAJANKOVÁ</i>				ZK	3	28S
311SFP1	Short Film Practical Analysis: Directing 1 <i>Vít POLÁČEK</i>	ZK	3	2T			
311SFP2	Short Film Practical Analysis: Directing 2 <i>Vít Poláček</i>				ZK	3	2T
306TP1	Teaching Practice 1 <i>Tomáš DORUŠKA</i>	Z	2	10DS	Z	2	10DS
306TP2	Teaching Practice 2 <i>Tomáš DORUŠKA</i>	Z	4	15DS	Z	4	15DS
309FIVE1	Visual Expression and figural drawing 1	Z	3	3T			

Studios KFB 307EAB_2022

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307ESC2	Studio of Classic Photography 2 <i>Jan Douša, Martin STECKER</i>				ZK	4	24CS

Studios KFB 307EAB_2022 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307ESC3	Studio of Classic Photography 3 <i>Jan Douša, Marcel STECKER, Martin STECKER</i>	ZK	4	24CS			
307ESC4	Studio of Classic Photography 4 <i>Jan Douša, Martin STECKER</i>				ZK	4	24CS
307ESC5	Studio of Classic Photography 5 <i>Jan Douša, Martin STECKER</i>	ZK	4	24CS			
307ESC6	Studio of Classic Photography 6				ZK	4	24CS
307ESDO2	Studio of Documentary Photography 2 <i>Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	24CS
307ESDO3	Studio of Documentary Photography 3 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ESDO4	Studio of Documentary Photography 4 <i>Veronika DAŇHELOVÁ, Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	24CS
307ESDO5	Studio of Documentary Photography 5 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ESDO6	Studio of Documentary Photography 6				ZK	4	24CS
307ESIP2	Studio of Imaginative Photography 2 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	24CS
307ESIP3	Studio of Imaginative Photography 3 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24CS			
307ESIP4	Studio of Imaginative Photography 4 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	24CS
307ESIP5	Studio of Imaginative Photography 5 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24CS			
307ESIP6	Studio of Imaginative Photography 6 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	24CS
307ESI2	Studio of Intermedia 2 <i>Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	24CS
307ESI3	Studio of Intermedia 3 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ESI4	Studio of Intermedia 4 <i>Jiří PROCHÁZKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	24CS
307ESI5	Studio of Intermedia 5 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24CS			
307ESI6	Studio of Intermedia 6				ZK	4	24CS
307ESNA2	Studio of New Aesthetics 2 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	24CS
307ESNA3	Studio of New Aesthetics 3 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	24CS			
307ESNA4	Studio of New Aesthetics 4 <i>Hynek ALT, Jan Kratochvíl</i>				ZK	4	24CS
307ESNA5	Studio of New Aesthetics 5 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	24CS			
307ESNA6	Studio of New Aesthetics 6				ZK	4	24CS

Works for Studio KF 307ESFB_2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307EWS1	Work for Studio of Photography Department 1 <i>Martin STECKER</i>	Z	4	24S	Z	4	24S
307EWS2	Work for Studio of Photography Department 2	Z	4	24S	Z	4	24S

Workshops 307EWB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307DASP	As seen as possible				Z	3	1DT
307MBF	Barevný fotogram CZ + EN <i>Martin STECKER</i>				Z	2	24S
307DCP	Curating in praxis - workshop	Z	3	2DT			
307DCPK	Curating in praxis 2 - workshop				Z	3	2DT
307DIJM1	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílna Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘÍČKA</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 1	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2				ZK	3	13S
307DHFT2	Historické fotografické techniky 2				ZK	3	27DS
307DKV	Knihvazba						
307MKVZ	Knihvazba I <i>Jan MAŠTERA, Martin STECKER</i>				Z	1	10CS
307DLJ	Komfortní zóna, Autorský rukopis, Autenticita				Z	3	3DO
307KR1	Kresba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	24DS			
307KR2	Kresba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				Z	3	28DS
307DMFUT	Making films in uncertain times	Z	3	40DS			
307DMVZ	Malířská a vizuální dílna				Z	4	30DS
307DAM	Napříč médií <i>Veronika DRAHOTOVÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	6	6DT + 20P			
307DPJ	Název předmětu: Používání Jobo CPP3				Z	2	20DS
307DPPS	Piezografie a pokročilé skenování				Z	2	20DS
307DPOK	Představa o knize				Z	3	10DS
307DSPP	Skenování, Prepress, Profílance						
307DSP	Slaný papír				ZK	3	30DS
307WTSO	Typografie a současný obraz	Z	3	10DS	Z	3	10DS