

Studijní plán – 1. ročník
Scénografie alternativního a loutkového divadla

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Insenační tvorba	204SCIT1	ZK	5	2ST	204SCIT2	ZK	5	2ST
Scénografická tvorba	204SCST1	ZK	4	6ST	204SCST2	ZK	4	6ST
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty								
Dílenská realizace	204SCDR1	ZK	2	5DT	204SCDR2	ZK	2	5DT
Kresba a malba	204SCKM1	ZK	2	4DT	204SCKM2	ZK	2	4DT
Modelování a sochařství	204SCMS1	ZK	2	4DT	204SCMS2	ZK	2	4DT
Plenér <i>Jan BAZANT</i>	204PLE1	Z	2	50S				
Technologie a technické kreslení	204SCTK1	ZK	3	2CT	204SCTK2	ZK	3	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Kontexty současného divadla <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>					204KSD1	Z	2	4PT
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK, Karolína FLICKOVÁ</i>	204PHK1	Z	1	2PT	204PHK2	Z	1	2PT
Přípravný kurz <i>Jiří FIRT, Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	64CS				
Světelný design - kurz 1					204SCSD1	Z	2	40S
Úvod do estetiky loutkového divadla <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>	204ELD1	Z	1	2PT	204ELD2	ZK	1	2PT
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204ZJT1	Z	1	20S				
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2ST	702DAOU2	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	10				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204ASCB-2023-4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204SCAR1	Autorská realizace 1	Z	3	4DT			
204SCKM4	Kresba a malba 4				Z	3	4DT
204SCMS4	Modelování a sochařství 4				Z	3	4DT
204SCTK5	Technologie a technické kreslení 5	Z	3	2CT			

Volitelné předměty oborové 204ASCB-2023-5

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2PT
204ANI1	Animace 1 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>	Z	1				
204ANI2	Animace 2 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>				ZK	2	2T
204SCGT2	Grafické techniky 2				Z	1	20CS
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
204IMT2	Intermediální tvorba a technologie 2				ZK	3	6T
204MAT1	Materiálová realizace 1	Z	1	30DS			
204MAT2	Materiálová realizace 2				Z	2	30DS
204MOD1	Myšlení o divadle 1 <i>Vít NEZNAL</i>	Z	1	2T			
204MOD2	Myšlení o divadle 2 <i>Vít NEZNAL</i>				Z	1	2T
204MAM1	Médiium a medialita 1 <i>Vít NEZNAL</i>	ZK	1	2T	ZK	1	2T
204PGR1	Počítačová grafika 1 <i>Jean BAŽANT</i>	Z	1	4T			
204PGR2	Počítačová grafika 2 <i>Jean BAŽANT</i>				ZK	2	4T
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>				Z	1	2T
204TRE1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204TRE2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				Z	1	2T
204TLH1	Tělo v historii 1 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIŘIČKA, Jacques JOSEPH</i>	Z	1	2ST			
204TLH2	Tělo v historii 2 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIŘIČKA, Jacques JOSEPH</i>				ZK	1	2ST