

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Choreografie a režie <i>Jan KOĐET</i>	107CHRE3	Z	4	2T	107CHRE4	ZK	4	2T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Choreografický seminář <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	107CHSE7	Z	4	2T	107CHSE8	Z	4	2T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCESENYI, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KOĐET, Mahulena KREŇKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NEMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKÁ, Daniela ŠTAVELOVÁ, Kristýna TÁBELOVÁ, Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ</i>	107PDPR3	Z	15		107PDPR4	Z	15	
Minimální počet kreditů za semestr	19				19			
Povinné volitelné předměty								
Výběrový praktický taneční kurz A (Mg) - povinný výběr ①			2				2	
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Choreografie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ① Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.
 ② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Mg) - výběr 107CH4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107DTV1	Didaktika taneční výchovy 1 <i>Jiří LÖSSL</i>	Z	2	2ST			
107DTV2	Didaktika taneční výchovy 2 <i>Jiří LÖSSL</i>				ZK	2	2ST
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Martin BLAŽÍČEK, Michal KINDERNAY</i>	ZK	3	4DT			
204IMT2	Intermediální tvorba a technologie 2				ZK	3	6T
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Martin BLAŽÍČEK, Michal KINDERNAY</i>				ZK	3	4DT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERČENYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERČENYI</i>				Z	2	1T
107PPTV1	Pedagogická praxe taneční výchovy 1 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Jiří LÖSSL</i>	Z	2	1T			
107PPTV2	Pedagogická praxe taneční výchovy 2 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Jiří LÖSSL</i>				ZK	2	1T
107PPII1	Pedagogická psychologie II 1 <i>Renata BRUNA</i>	Z	2	2T			
107PPII2	Pedagogická psychologie II 2 <i>Renata BRUNA</i>				ZK	2	2T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PEDG1	Pedagogika 1 <i>Jiří TRUNDA</i>	Z	3	2T			
107PEDG2	Pedagogika 2 <i>Jiří TRUNDA</i>				Z	3	2T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SPD1	Seminář praktické dramaturgie 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1T			

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Mg) - výběr 107CH4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vykonání	kredity	rozsah	vykonání	kredity	rozsah
107SPD2	Seminář praktické dramaturgie 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta VAJDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107VS1	Videoseminář 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VC1	Výběrová přednáška z dějin tance C 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VC2	Výběrová přednáška z dějin tance C 2 <i>Lucie DERCSÉNYI, Lucie HAYASHI</i>				ZK	3	2T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1	Z	3	2T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107VSA1	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VSA2	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107ZM1	Základy tanečního managementu 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3	2ST			
107ZM2	Základy tanečního managementu 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	2ST

Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107AT1	Analyza tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	2ST			
107AT2	Analyza tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	2ST
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2T
107STA1	Sociologie tance 1	Z	3	2PT			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107VTV1	Výběrová přednáška z taneční vědy 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VTV2	Výběrová přednáška z taneční vědy 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrový praktický taneční kurz A (Mg) - povinný výběr 107KA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107SLT1	Seminář lidového tance (pro obor choreografie) 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	1T			
107SLT2	Seminář lidového tance (pro obor choreografie) 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	1T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T

Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.