

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
107CHRE*	Choreografie a režie	Z-4-2T 107CHRE1	ZK-4-2T 107CHRE2	Z-4-2T 107CHRE3	ZK-4-2T 107CHRE4	16
107CHD*	Choreografie 20. století	Z-3-2T 107CHD1	ZK-3-2T 107CHD2			6
Minimální počet kreditů						22
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4			6
107CHS*	Choreografický seminář	Z-4-2T 107CHS5	Z-4-2T 107CHS6	Z-4-2T 107CHSE7	Z-4-2T 107CHSE8	16
107PDP*	Příprava diplomové práce	Z-5- 107PDP1	Z-5- 107PDP2	Z-15- 107PDP3	Z-15- 107PDP4	40
107RCH*	Repertoár pro choreografii	Z-2-2T 107RCH3	Z-2-2T 107RCH4			4
107TSP*	Tanec s partnerem	Z-2-2T 107TSP1	Z-2-2T 107TSP2			4
Minimální počet kreditů						70
Povinné volitelné předměty						
107VC*	Výběrová přednáška z dějin tance C	Z-3-2T 107VC1	ZK-3-2T 107VC2			6
107VSB-N	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr	-3- 1 předmět	-3- 1 předmět			6
107KA	Výběrový praktický taneční kurz A (Mg) - povinný výběr ①	-2- 1 předmět	-2- 1 předmět	-2- 1 předmět	-2- 1 předmět	8
Minimální počet kreditů						20
Volitelné předměty						
107CH4N	Volitelné předměty pro obor Choreografie (Mg) - výběr					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ②					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ① Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.
- ② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Mg) - výběr 107CH4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107DTV1	Didaktika taneční výchovy 1 <i>Jiří LÖSSL</i>	Z	2	2ST			
107DTV2	Didaktika taneční výchovy 2 <i>Jiří LÖSSL</i>				ZK	2	2ST
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Martin BLAŽÍČEK, Michal KINDERNAY</i>	ZK	3	4DT			
204IMT2	Intermediální tvorba a technologie 2				ZK	3	6T
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Martin BLAŽÍČEK, Michal KINDERNAY</i>				ZK	3	4DT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERČENYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERČENYI</i>				Z	2	1T
107PPTV1	Pedagogická praxe taneční výchovy 1 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Jiří LÖSSL</i>	Z	2	1T			
107PPTV2	Pedagogická praxe taneční výchovy 2 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Jiří LÖSSL</i>				ZK	2	1T
107PPII1	Pedagogická psychologie II 1 <i>Renata BRUNA</i>	Z	2	2T			
107PPII2	Pedagogická psychologie II 2 <i>Renata BRUNA</i>				ZK	2	2T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PEDG1	Pedagogika 1 <i>Jiří TRUNDA</i>	Z	3	2T			
107PEDG2	Pedagogika 2 <i>Jiří TRUNDA</i>				Z	3	2T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SPD1	Seminář praktické dramaturgie 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1T			

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Mg) - výběr 107CH4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
107SPD2	Seminář praktické dramaturgie 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta VAJDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107VS1	Videoseminář 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VC1	Výběrová přednáška z dějin tance C 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VC2	Výběrová přednáška z dějin tance C 2 <i>Lucie DERCSÉNYI, Lucie HAYASHI</i>				ZK	3	2T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1	Z	3	2T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107VSA1	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VSA2	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107ZM1	Základy tanečního managementu 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3	2ST			
107ZM2	Základy tanečního managementu 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	2ST

Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107AT1	Analyza tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	2ST			
107AT2	Analyza tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	2ST
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2T
107STA1	Sociologie tance 1	Z	3	2PT			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TE1	Taneční estetiky 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetiky 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107VTV1	Výběrová přednáška z taneční vědy 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VTV2	Výběrová přednáška z taneční vědy 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrový praktický taneční kurz A (Mg) - povinný výběr 107KA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107SLT1	Seminář lidového tance (pro obor choreografie) 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	1T			
107SLT2	Seminář lidového tance (pro obor choreografie) 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	1T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T

Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.