

Studijní plán
Scénografie - kostým a maska (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
203KOM*	Kostým a maska	ZK-8-8T 203KOM1	ZK-8-8T 203KOM2	ZK-10-8T 203KOM3	ZK-10-8T 203KOM4	36
Minimální počet kreditů						36
Povinné předměty						
203DOO*	Dějiny oděvu	Z-3-1T 203DOO1	ZK-4-1T 203DOO2			7
203DSK*	Dějiny scénografie a kostýmu	Z-4-2T 203DSK1	ZK-4-2T 203DSK2	Z-4-2T 203DSK3	ZK-4-2T 203DSK4	16
203DSE1	Diplomní seminář 1				Z-1-1T 203DSE1	1
203KTM*	Kostýmní technologie	ZK-4-1T 203KTM1	ZK-4-1T 203KTM2	ZK-4-1T 203KTM3	ZK-4-1T 203KTM4	16
203KLM*	Kresba a malba	Z-3-4T 203KLM1	ZK-3-4T 203KLM2	Z-3-4T 203KLM3	ZK-3-4T 203KLM4	12
203RPR*	Realizační praxe	Z-3-60S 203RPR1	Z-3-60S 203RPR2	Z-3-60S 203RPR3	Z-3-60S 203RPR4	12
201VTZ1	Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře 1	Z-2-3T 201VTZ1				2
Minimální počet kreditů						66
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4			6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
203KMM3	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
200JZM	<i>Cizí jazyk</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

obor scénografie

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 203KMM3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
203DKR1	DISK - realizace 1 <i>Michal SYROVÝ</i>	ZK	4				
203DKR2	DISK - realizace 2 <i>Michal SYROVÝ</i>				ZK	4	
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
203KVM1	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 1 <i>Václav HÁJEK</i>	Z	2	2T			
203KVM2	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 2 <i>Václav HÁJEK</i>				ZK	2	2T
203KVM3	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 3 <i>Václav HÁJEK</i>	Z	2	2T			
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	2PT			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	2PT
203VSM1	Vizualizace scénografického projektu 1 <i>Patrik BORECKÝ, Michal SYROVÝ, Nikola TEMPIR, Karel ČAPEK</i>	ZK	3	3T			
203VSM2	Vizualizace scénografického projektu 2 <i>Patrik BORECKÝ, Michal SYROVÝ, Nikola TEMPIR, Karel ČAPEK</i>				ZK	3	3T
203VSM3	Vizualizace scénografického projektu 3 <i>Patrik BORECKÝ, Michal SYROVÝ, Nikola TEMPIR, Karel ČAPEK</i>	ZK	3	3T			
203VSM4	Vizualizace scénografického projektu 4				ZK	3	3T