

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Required main subjects						
106POZ*	Trombone Playing	Z-14-2T 106POZ7	ZK-14-2T 106POZ8	Z-17-2T 106POZ9	Z-17-2T 106POZ0	62
106SZ*	Brass Instruments Seminar	Z-2-2T 106SZ7	Z-2-2T 106SZ8	Z-2-2T 106SZ9	Z-2-2T 106SZ0	8
100HO*	Play in Orchestra	Z-2-BLOK 100HO7	Z-2-BLOK 100HO8	Z-2-BLOK 100HO9	Z-2-BLOK 100HO10	8
100KHN	Chamber Performance (Mg) - required elective	Z-2-2/T 1 subject	Z-2-2/T 1 subject	Z-2-2/T 1 subject	ZK-2-2/T 1 subject	8
Minimal number of credits						86
Required subjects with the possibility of repeat registration						
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
106KP*	Concert Practice - Woodwind and Brass Instruments		Z-1- 106KP3		Z-1- 106KP4	2
108OSH*	Organization and structure of music operations	Z-2-16PS 108OSH1	ZK-3-16PS 108OSH2	Z-2-16PS 108OSH3	ZK-3-16PS 108OSH4	10
Minimal number of credits						18
Elective subjects						
106PO4N	Selected Topics in Trombone (Mg) - elective ③					0
702CJ	Foreign language - elective ①					0
703PTRV	Physical Education - elective ②					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						104
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						16
Total number of credits						120

③ 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

100KHN

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
100KHH0	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>				ZK	2	2T
100KHH7	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 7 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
100KHH8	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>				Z	2	2T
100KHH9	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 9 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Vladimír REJLEK, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
100KHZ0	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL</i>				ZK	2	2T
100KHZ7	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 7 <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Květoslava BILINSKÁ, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Štěpán JEŽEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	Z	2	2T			
100KHZ8	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Leoš ČEPIČKÝ</i>				Z	2	2T
100KHZ9	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 9 <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Květoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán JEŽEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	Z	2	2T			
100KHS0	Chamber Music Playing 10 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENÝŠ</i>				ZK	2	2T
100KHS7	Chamber Music Playing 7 - Contemporary Music <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENÝŠ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
100KHS8	Chamber Music Playing 8 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENÝŠ</i>				Z	2	2T
100KHS9	Chamber Music Playing 9 - Contemporary Music <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENÝŠ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			

106PO4N

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
106DPP01	Didactics/Teaching Practical of Trombone 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	1	1T			
106DPP02	Didactics/Teaching Practical of Trombone 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	1T
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
108PED1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
106DN1	Second Instrument Playing 1 <i>Karel MALIMÁNEK, Lukáš MOTKA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>	Z	1	1T			
106DN2	Second Instrument Playing 2 <i>Karel MALIMÁNEK, Lukáš MOTKA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>				Z	1	1T
106DN3	Second Instrument Playing 3 <i>Karel MALIMÁNEK, Lukáš MOTKA, Vladimír REJLEK, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>	Z	1	1T			
106DN4	Second Instrument Playing 4 <i>Karel MALIMÁNEK, Lukáš MOTKA, Vladimír REJLEK, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomír HOŘINKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.