

Katedra nonverbálního divadla

Zajišťované programy a studijní plány

Nonverbální divadlo (B0215A310022) – bakalářský.....	2, 9
Nonverbální divadlo (N0215A310029) – navazující magisterský.....	17, 23
Taneční umění a nonverbální divadlo (P0215D310011) – doktorský.....	28

Studijní plán
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
109KL*	Klaunérie			Z-6-8CT 109KL1	ZK-6-8CT 109KL2			12
109PTMI*	Pantomima a tělesný mimos	Z-6-8CT 109PTMI1	ZK-6-8CT 109PTMI2					12
109ZAUT*	Základy autorské tvorby					ZK-12-6CT 109ZAUT1	Z-12-6CT 109ZAUT2	24
Minimální počet kreditů								48
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
703AKH*	Akrobacie, úpoly	Z-2-4CT 703AKH1	ZK-2-4CT 703AKH2	Z-2-2CT 703AKH3	ZK-2-2CT 703AKH4	Z-2-2CT 703AKH5	ZK-2-2CT 703AKH6	12
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
109IMPR*	Improvizace	Z-1-2CT 109IMPR1	Z-1-2CT 109IMPR2					2
109JRHT*	Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby	Z-2-2CT 109JRHT1	ZK-2-2CT 109JRHT2	Z-2-2CT 109JRHT3	ZK-2-2CT 109JRHT4	Z-2-2CT 109JRHT5	Z-2-2CT 109JRHT6	12
109DNDI*	Kapitoly z dějin nonverbálního divadla			Z-2-2PT 109DNDI1	ZK-2-2PT 109DNDI2	Z-3-2PT 109DNDI3	ZK-3-2PT 109DNDI4	10
109KIN*	Kineziologie	Z-1-1ST 109KIN1	Z-1-1ST 109KIN2					2
109KAI*	Kompozice a improvizace			Z-1-2CT 109KAI1	Z-1-2CT 109KAI2	Z-2-2CT 109KAI3	Z-2-2CT 109KAI4	6
109MSO*	Manipulace s objektem	Z-1-4CT 109MSO1	Z-1-4CT 109MSO2					2
109OUP*	Organizace uměleckého provozu			Z-1-2T 109OUP1	ZK-2-2T 109OUP2			3
109PTMI*	Pantomima a tělesný mimos			Z-2-4CT 109PTMI3	Z-2-4CT 109PTMI4	Z-3-4CT 109PTMI5	ZK-3-4CT 109PTMI6	10
109PLCA*	Pohybová laboratoř - cirkusová akrobacie			Z-2-4CT 109PLCA1	ZK-2-4CT 109PLCA2			4
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP				1
109SND*	Současné nonverbální divadlo	Z-1-2ST 109SND1	Z-1-2ST 109SND2					2
109SNC*	Současné tendence nového cirkusu	Z-1-2PT 109SNC1	ZK-1-2PT 109SNC2					2
109SNDI*	Soustředění katedry nonverbálního divadla		Z-2-20CS 109SNDI1		Z-2-20CS 109SNDI2			4
109SDJT1	Světelný design a jevištní technologie 1					Z-1-2ST 109SDJT1		1
109KTAP*	Technika klasického tance a analýza pohybu	Z-2-2CT 109KTAP1	Z-2-2CT 109KTAP2					4
109TP*	Technika pohybu	Z-2-2CT 109TP1	ZK-2-2CT 109TP2	Z-2-2CT 109TP3	ZK-2-2CT 109TP4			8
109TDHN*	Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo			Z-1-2PT 109TDHN1	ZK-1-2PT 109TDHN2			2
109T*	Trénink	Z-1-4CT 109T1	Z-1-4CT 109T2	Z-1-4CT 109T3	Z-1-4CT 109T4	Z-1-4CT 109T5	Z-1-4CT 109T6	6

Studijní plán (pokračování)
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
109UTHN*	Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo	Z-2-2PT 109UTHN1	ZK-2-2PT 109UTHN2					4
109ZHT*	Základní herecký trénink			Z-1-4CT 109ZHT1	Z-1-4CT 109ZHT2			2
109ZID*	Základy inscenační dramaturgie			Z-1-2PT 109ZID1	ZK-1-2PT 109ZID2			2
107ZTAE*	Základy taneční estetiky					Z-2-2ST 107ZTAE1	ZK-2-2ST 107ZTAE2	4
Minimální počet kreditů								123
Volitelné předměty								
109NDPM	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②							0
109NDPM	Nonverbální divadlo - pedagogické minimum ③							0
109NDBV	Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								171
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								9
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Proseminář tvorby kvalifikační práce (108PTKP)	ZT	Bakalářskou práci
Pantomima a tělesný mimos 1 (109PTM1)	PZ	Absolventským výkonem
Pantomima a tělesný mimos 2 (109PTM2)	PZ	Absolventským výkonem
Klaunérie 1 (109KL1)	PZ	Absolventským výkonem
Klaunérie 2 (109KL2)	PZ	Absolventským výkonem
Základy autorské tvorby 1 (109ZAUT1)	PZ	Absolventským výkonem
Základy autorské tvorby 2 (109ZAUT2)	PZ	Absolventským výkonem
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 1 (109DNDI1)	ZT	Dějiny nonverbálního divadla (S109DNDBC)
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 2 (109DNDI2)	ZT	
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 3 (109DNDI3)	ZT	
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 4 (109DNDI4)	ZT	

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
 ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Pantomima a tělesný mimos <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PTMI1	Z	6	8CT	109PTMI2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Tomáš PACHL</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICÁNOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Improvizace <i>Martin ZBROŽEK</i>	109IMPR1	Z	1	2CT	109IMPR2	Z	1	2CT
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRHT1	Z	2	2CT	109JRHT2	ZK	2	2CT
Kineziologie <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KIN1	Z	1	1ST	109KIN2	Z	1	1ST
Manipulace s objektem <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>	109MSO1	Z	1	4CT	109MSO2	Z	1	4CT
Současné nonverbální divadlo <i>Adam HALAŠ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109SND1	Z	1	2ST	109SND2	Z	1	2ST
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CIHLÁŘ</i>	109SNC1	Z	1	2PT	109SNC2	ZK	1	2PT
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>					109SNDI1	Z	2	20CS
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Tréning <i>Adam HALAŠ, Jan JIRÁK, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109UTHIN1	Z	2	2PT	109UTHIN2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klaunérie <i>Adam HALAŠ, Hana MALÁNIKOVÁ</i>	109KL1	Z	6	8CT	109KL2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Tomáš PACHL</i>	703AKH3	Z	2	2CT	703AKH4	ZK	2	2CT
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2T	207DZB2	ZK	3	2T
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRH3	Z	2	2CT	109JRH4	ZK	2	2CT
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla <i>Adam HALAŠ, Jan HYVÍNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109DNDI1	Z	2	2PT	109DNDI2	ZK	2	2PT
Kompozice a improvizace <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Martin ZBRŮZEK</i>	109KA1	Z	1	2CT	109KA2	Z	1	2CT
Organizace uměleckého provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	109OUP1	Z	1	2T	109OUP2	ZK	2	2T
Pantomima a tělesný mimos <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PTMI3	Z	2	4CT	109PTMI4	Z	2	4CT
Pohybová laboratoř - cirkusová akrobacie <i>Adam HALAŠ, Jan JIRÁK</i>	109PLCA1	Z	2	4CT	109PLCA2	ZK	2	4CT
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>					109SNDI2	Z	2	20CS
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109TP3	Z	2	2CT	109TP4	ZK	2	2CT
Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109TDH1	Z	1	2PT	109TDH2	ZK	1	2PT
Trénink <i>Adam HALAŠ, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T3	Z	1	4CT	109T4	Z	1	4CT
Základní herecký trénink <i>Roman HORÁK</i>	109ZHT1	Z	1	4CT	109ZHT2	Z	1	4CT
Základy inscenační dramaturgie <i>Ondřej CHLÁR</i>	109ZID1	Z	1	2PT	109ZID2	ZK	1	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Základy autorské tvorby <i>Adam HALAŠ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109ZAUT1	ZK	12	6CT	109ZAUT2	Z	12	6CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Tomáš PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH5	Z	2	2CT	703AKH6	ZK	2	2CT
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRHT5	Z	2	2CT	109JRHT6	Z	2	2CT
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla <i>Adam HALAŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109DNDI3	Z	3	2PT	109DNDI4	ZK	3	2PT
Kompozice a improvizace <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUBEK, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Martin ZBROŽEK</i>	109KA13	Z	2	2CT	109KA14	Z	2	2CT
Pantomima a tělesný mimos <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PTMI5	Z	3	4CT	109PTMI6	ZK	3	4CT
Světelný design a jevištní technologie 1 <i>Věra ONDRAŠKOVÁ</i>	109SDJT1	Z	1	2ST				
Trénink <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T5	Z	1	4CT	109T6	Z	1	4CT
Základy taneční estetiky <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>	107ZTAE1	Z	2	2ST	107ZTAE2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	16				15			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty 109NDBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec Hanka JEŘÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ	Z	1	8S			
109HLFD1	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 1 Eva DVOŘÁKOVÁ	Z	1	1T			
109HLFD2	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 2 Eva DVOŘÁKOVÁ				Z	1	1T
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
109KLT1	Klaunérie trénink 1 Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK	Z	2	8CT			
109KLT2	Klaunérie trénink 2 Adam HALÁŠ, Hana MALANÍKOVÁ				Z	2	8CT
109MSO1	Manipulace s objektem 1 Roman HORÁK	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 Eliška VAVŘÍKOVÁ				Z	2	20CS
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 Adam HALÁŠ, Eliška VAVŘÍKOVÁ	Z	1	2ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 Adam HALÁŠ				Z	1	2ST
109SND3	Současné nonverbální divadlo 3 Adam HALÁŠ	Z	1	2ST			
109SND4	Současné nonverbální divadlo 4 Adam HALÁŠ				Z	1	2ST

Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán

Nonverbální divadlo (Bc) - SP na dostudování od 2024/25

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
109KL*	Klaunérie			Z-6-8CT 109KL1	ZK-6-8CT 109KL2			12
109PTMI*	Pantomima a tělesný mimos	Z-6-8CT 109PTMI1	ZK-6-8CT 109PTMI2					12
109ZAUT*	Základy autorské tvorby					ZK-12-6CT 109ZAUT1	Z-12-6CT 109ZAUT2	24
Minimální počet kreditů								48
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
703AKH*	Akrobacie, úpoly	Z-2-4CT 703AKH1	ZK-2-4CT 703AKH2	Z-2-2CT 703AKH3	ZK-2-2CT 703AKH4	Z-2-2CT 703AKH5	ZK-2-2CT 703AKH6	12
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
109IMPR*	Improvizace	Z-1-2CT 109IMPR1	Z-1-2CT 109IMPR2					2
109JRHT*	Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby	Z-2-2CT 109JRHT1	ZK-2-2CT 109JRHT2	Z-2-2CT 109JRHT3	ZK-2-2CT 109JRHT4	Z-2-2CT 109JRHT5	Z-2-2CT 109JRHT6	12
109DNDI*	Kapitoly z dějin nonverbálního divadla			Z-2-2PT 109DNDI1	ZK-2-2PT 109DNDI2	Z-3-2PT 109DNDI3	ZK-3-2PT 109DNDI4	10
109KIN*	Kineziologie	Z-1-1ST 109KIN1	Z-1-1ST 109KIN2					2
109KAI*	Kompozice a improvizace			Z-1-2CT 109KAI1	Z-1-2CT 109KAI2	Z-2-2CT 109KAI3	Z-2-2CT 109KAI4	6
109MSO*	Manipulace s objektem	Z-1-4CT 109MSO1	Z-1-4CT 109MSO2					2
109OUP*	Organizace uměleckého provozu			Z-1-2T 109OUP1	ZK-2-2T 109OUP2			3
109PTMI*	Pantomima a tělesný mimos			Z-2-4CT 109PTMI3	Z-2-4CT 109PTMI4	Z-3-4CT 109PTMI5	ZK-3-4CT 109PTMI6	10
109PLCA*	Pohybová laboratoř - cirkusová akrobacie			Z-2-4CT 109PLCA1	ZK-2-4CT 109PLCA2			4
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP				1
109SND*	Současné nonverbální divadlo	Z-1-2ST 109SND1	Z-1-2ST 109SND2					2
109SNC*	Současné tendence nového cirkusu	Z-1-2PT 109SNC1	ZK-1-2PT 109SNC2					2
109SNDI*	Soustředění katedry nonverbálního divadla		Z-2-20CS 109SNDI1		Z-2-20CS 109SNDI2			4
109SDJT1	Světelný design a jevištní technologie 1					Z-1-2ST 109SDJT1		1
109KTAP*	Technika klasického tance a analýza pohybu	Z-2-2CT 109KTAP1	Z-2-2CT 109KTAP2					4
109TP*	Technika pohybu	Z-2-2CT 109TP1	ZK-2-2CT 109TP2	Z-2-2CT 109TP3	ZK-2-2CT 109TP4			8
109TDHN*	Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo			Z-1-2PT 109TDHN1	ZK-1-2PT 109TDHN2			2
109T*	Trénink	Z-1-4CT 109T1	Z-1-4CT 109T2	Z-1-4CT 109T3	Z-1-4CT 109T4	Z-1-4CT 109T5	Z-1-4CT 109T6	6

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán (pokračování)

Nonverbální divadlo (Bc) - SP na dostudování od 2024/25

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
109UTHN*	Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo	Z-2-2PT 109UTHN1	ZK-2-2PT 109UTHN2					4
109ZHT*	Základní herecký trénink			Z-1-4CT 109ZHT1	Z-1-4CT 109ZHT2			2
109ZID*	Základy inscenační dramaturgie			Z-1-2PT 109ZID1	ZK-1-2PT 109ZID2			2
107ZTAE*	Základy taneční estetiky					Z-2-2ST 107ZTAE1	ZK-2-2ST 107ZTAE2	4
Minimální počet kreditů								123
Volitelné předměty								
109MDHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②							0
109NDPM	Nonverbální divadlo - pedagogické minimum ③							0
109NDBVV	Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								171
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								9
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán na dostudování

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Nonverbální divadlo (Bc) - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Pantomima a tělesný mimos <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PTMI1	Z	6	8CT	109PTMI2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Tomáš PACHL</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BÍČANOVÁ, Jana MORAVERCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Improvizace <i>Martin ZBOŘEK</i>	109IMPR1	Z	1	2CT	109IMPR2	Z	1	2CT
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRHT1	Z	2	2CT	109JRHT2	ZK	2	2CT
Kineziologie <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KIN1	Z	1	1ST	109KIN2	Z	1	1ST
Manipulace s objektem <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>	109MSO1	Z	1	4CT	109MSO2	Z	1	4CT
Současné nonverbální divadlo <i>Adam HALAŠ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109SND1	Z	1	2ST	109SND2	Z	1	2ST
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CIHLÁŘ</i>	109SNC1	Z	1	2PT	109SNC2	ZK	1	2PT
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>					109SND1	Z	2	20CS
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Trénink <i>Adam HALAŠ, Jan JIRÁK, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109UTHN1	Z	2	2PT	109UTHN2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán na dostudování

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Nonverbální divadlo (Bc) - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu	ZS				LS					
vyučující	kód	zako	čnení	kredity	rozsah	kód	zako	čnení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní										
Klaunérie Adam HALAŠ, Hana MALANÍKOVÁ	109KL1	Z		6	8CT	109KL2	ZK		6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6					6				
Povinné předměty s možností opakování zapsání										
Akrobacie, úpoly Jiří FÍRT, Tomáš PACHL	703AKH3	Z		2	2CT	703AKH4	ZK		2	2CT
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II Jan JÍŘÍK, Eva KYSELOVÁ	207DZB1	ZK		3	2T	207DZB2	ZK		3	2T
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ	109JRHT3	Z		2	2CT	109JRHT4	ZK		2	2CT
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla Adam HALAŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ	109DND11	Z		2	2PT	109DND12	ZK		2	2PT
Kompozice a improvizace Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Martin ZBROŽEK	109KA11	Z		1	2CT	109KA12	Z		1	2CT
Organizace uměleckého provozu Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ	109OUP1	Z		1	2T	109OUP2	ZK		2	2T
Pantomima a tělesný mimos Radim VIZVÁRY	109PTM13	Z		2	4CT	109PTM14	Z		2	4CT
Pohybová laboratoř - cirkusová akrobacie Adam HALAŠ, Jan JÍŘÍK	109PLCA1	Z		2	4CT	109PLCA2	ZK		2	4CT
Proseminář tvorby kvalifikační práce Miloš HONŠ	108PTKP	Z		1	1PT					
Soustředění katedry nonverbálního divadla Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Eliška VAVŘÍKOVÁ						109SND12	Z		2	20CS
Technika pohybu Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ	109TP3	Z		2	2CT	109TP4	ZK		2	2CT
Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo Tomáš REINDL	109TDHN1	Z		1	2PT	109TDHN2	ZK		1	2PT
Trénink Adam HALAŠ, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ	109T3	Z		1	4CT	109T4	Z		1	4CT
Základní herecký trénink Roman HORÁK	109ZHT1	Z		1	4CT	109ZHT2	Z		1	4CT
Základy inscenační dramaturgie Ondřej CIHLÁŘ	109ZID1	Z		1	2PT	109ZID2	ZK		1	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	22					24				
Volitelné předměty										
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②										
Cizí jazyk - výběr ①										
Minimální počet kreditů za semestr	0					0				

Náhled vyčištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Nonverbální divadlo (Bc) - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem			28				30	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			2				0	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Studijní plán na dostudování

Studijní plán – 3. ročník

Nonverbální divadlo (Bc) - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kred ity	roz sah	kód	zako nčení	kred ity	roz sah
Povinné předměty hlavní								
Základy autorské tvorby <i>Adam HALAŠ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109ZAUT1	ZK	12	6CT	109ZAUT2	Z	12	6CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Tomáš PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH5	Z	2	2CT	703AKH6	ZK	2	2CT
Jevišt ní řeč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRHT5	Z	2	2CT	109JRHT6	Z	2	2CT
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla <i>Adam HALAŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109DNDI3	Z	3	2PT	109DNDI4	ZK	3	2PT
Kompozice a improvizace <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Martin ZBROŽEK</i>	109KA13	Z	2	2CT	109KA14	Z	2	2CT
Pantomima a tělesný mímus <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PTMI5	Z	3	4CT	109PTMI6	ZK	3	4CT
Světelný design a jevištní technologie 1 <i>Věra ONDRAŠKOVÁ</i>	109SDJT1	Z	1	2ST				
Trénink <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T5	Z	1	4CT	109T6	Z	1	4CT
Základy taneční estetiky <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>	107ZTAE1	Z	2	2ST	107ZTAE2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	16				15			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán na dostudování

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty 109NDBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec Hanka JEŘÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ	Z	1	1S			
109HLFD1	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 1 Eva DVOŘÁKOVÁ	Z	1	1T			
109HLFD2	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 2 Eva DVOŘÁKOVÁ				Z	1	1T
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 Iva OPLUŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLUŠTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 Jan DUŠEK, Iva OPLUŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 Iva OPLUŠTILOVÁ				Z	2	2T
109KLT1	Klaunérie trénink 1 Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK	Z	2	8CT			
109KLT2	Klaunérie trénink 2 Adam HALÁŠ, Hana MALANÍKOVÁ				Z	2	8CT
109MSO1	Manipulace s objektem 1 Roman HORÁK	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 Eliška VAVŘÍKOVÁ				Z	2	20CS
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 Adam HALÁŠ, Eliška VAVŘÍKOVÁ	Z	1	2ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 Adam HALÁŠ				Z	1	2ST
109SND3	Současné nonverbální divadlo 3 Adam HALÁŠ	Z	1	2ST			
109SND4	Současné nonverbální divadlo 4 Adam HALÁŠ				Z	1	2ST

Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán
Nonverbální divadlo (Mg) - od 2022/23

Kód		Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
			ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní							
109DR*	Dramaturgie a režie				ZK-8-8CT 109DR1	Z-8-8CT 109DR2	16
109FD*	Fyzické divadlo		Z-6-8CT 109FD1	ZK-6-8CT 109FD2			12
Minimální počet kreditů							28
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání							
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
109DAD*	Dramaturgie autorského divadla		Z-3-2PT 109DAD1	ZK-3-2PT 109DAD2			6
109DA*	Dramaturgie autorského divadla				Z-4-2PT 109DA3	Z-4-2PT 109DA4	8
109HSM*	Herectví s maskou		Z-2-2CT 109HSM1	Z-2-2CT 109HSM2	Z-2-2CT 109HSM3		6
109IT*	Individuální tvorba		Z-3-3CT 109IT1	Z-3-3CT 109IT2	Z-4-3CT 109IT3	Z-4-3CT 109IT4	14
109OUP*	Organizace uměleckého provozu		Z-1-2ST 109OUP3	ZK-2-2ST 109OUP4			3
109PDP*	Příprava diplomové práce				Z-2-2ST 109PDP1	Z-4-2ST 109PDP2	6
109PSMG*	Psychologie mimiky a gestiky		Z-2-2PT 109PSMG1	ZK-2-2PT 109PSMG2	Z-2-2PT 109PSMG3	ZK-2-2PT 109PSMG4	8
109SDJT*	Světelný design a jevištní technologie		Z-1-2ST 109SDJT2	Z-1-2ST 109SDJT3			2
109TEND*	Teorie nonverbálního divadla		Z-3-2ST 109TEND1	ZK-3-2ST 109TEND2	Z-4-2ST 109TEND3	Z-4-2ST 109TEND4	14
109ZFR*	Základy filmové řeči		Z-2-4ST 109ZFR1	Z-2-4ST 109ZFR2			4
Minimální počet kreditů							77
Volitelné předměty							
109MCDHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②						0
109NDPM	Nonverbální divadlo - pedagogické minimum ③						0
109NDNVV	Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty						0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①						0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④						0
Minimální počet kreditů							0
Počet předepsaných kreditů celkem							105
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							15
Celkový počet kreditů							120

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Fyzické divadlo 1 (109FD1)	PZ	Absolventským výkonem
Fyzické divadlo 2 (109FD2)	PZ	Absolventským výkonem
Dramaturgie a režie 1 (109DR1)	PZ	Absolventským výkonem
Dramaturgie a režie 2 (109DR2)	PZ	Absolventským výkonem
Teorie nonverbálního divadla 1 (109TEND1)	ZT	Diplomovou prací
Teorie nonverbálního divadla 2 (109TEND2)	ZT	Diplomovou prací
Teorie nonverbálního divadla 3 (109TEND3)	ZT	Diplomovou prací
Teorie nonverbálního divadla 4 (109TEND4)	ZT	Diplomovou prací
Individuální tvorba 1 (109IT1)	PZ	Absolventským výkonem
Individuální tvorba 2 (109IT2)	PZ	Absolventským výkonem
Individuální tvorba 3 (109IT3)	PZ	Absolventským výkonem
Individuální tvorba 4 (109IT4)	PZ	Absolventským výkonem
Příprava diplomové práce 1 (109PDP1)	ZT	Diplomovou prací
Příprava diplomové práce 2 (109PDP2)	ZT	Diplomovou prací
Dramaturgie autorského divadla 1 (109DAD1)	ZT	Dramaturgie autorského divadla (S109DAUD)
Dramaturgie autorského divadla 2 (109DAD2)	ZT	
Dramaturgie autorského divadla 3 (109DA3)	ZT	
Dramaturgie autorského divadla 4 (109DA4)	ZT	
Teorie nonverbálního divadla 1 (109TEND1)	ZT	Teorie nonverbálního divadla (S109TND)
Teorie nonverbálního divadla 2 (109TEND2)	ZT	
Teorie nonverbálního divadla 3 (109TEND3)	ZT	
Teorie nonverbálního divadla 4 (109TEND4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník
Nonverbální divadlo (Mg) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Fyzické divadlo <i>Roman HORÁK</i>	109FD1	Z	6	8CT	109FD2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAQJ3	ZK	3	2ST	702HAQJ4	ZK	3	2ST
Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALÁŠ</i>	109DAD1	Z	3	2PT	109DAD2	ZK	3	2PT
Herectví s maskou <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM1	Z	2	2CT	109HSM2	Z	2	2CT
Individuální tvorba <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUBEK, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBOŘEK</i>	109IT1	Z	3	3CT	109IT2	Z	3	3CT
Organizace uměleckého provozu <i>Adam HALÁŠ</i>	109OUP3	Z	1	2ST	109OUP4	ZK	2	2ST
Psychologie mimiky a gestiky <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG1	Z	2	2PT	109PSMG2	ZK	2	2PT
Světelný design a jevištní technologie <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109SDJT2	Z	1	2ST	109SDJT3	Z	1	2ST
Teorie nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Jan HYNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND1	Z	3	2ST	109TEND2	ZK	3	2ST
Základy filmové řeči <i>Lukáš FIŠÁREK, Jakub WÄGNER</i>	109ZFR1	Z	2	4ST	109ZFR2	Z	2	4ST
Minimální počet kreditů za semestr	20				21			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②								
Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník
Nonverbální divadlo (Mg) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dramaturgie a režie <i>Adam HALAŠ, David PIZINGER, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109DR1	ZK	8	8CT	109DR2	Z	8	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALAŠ</i>	109DA3	Z	4	2PT	109DA4	Z	4	2PT
Herectví s maskou <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM3	Z	2	2CT				
Individuální tvorba <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUBEK, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBROŽEK</i>	109IT3	Z	4	3CT	109IT4	Z	4	3CT
Příprava diplomové práce <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY</i>	109PDP1	Z	2	2ST	109PDP2	Z	4	2ST
Psychologie mimiky a gestiky <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG3	Z	2	2PT	109PSMG4	ZK	2	2PT
Teorie nonverbálního divadla <i>Adam HALAŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND3	Z	4	2ST	109TEND4	Z	4	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty 109NDNVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec Hanka JEŘÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ	Z	1	8S			
109HLFD1	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 1 Eva DVOŘÁKOVÁ	Z	1	1T			
109HLFD2	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 2 Eva DVOŘÁKOVÁ				Z	1	1T
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
109KLT1	Klaunérie trénink 1 Adam HALÁŠ, Lukáš HOUBEK	Z	2	8CT			
109KLT2	Klaunérie trénink 2 Adam HALÁŠ, Hana MALANÍKOVÁ				Z	2	8CT
109MSO1	Manipulace s objektem 1 Roman HORÁK	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 Eliška VAVŘÍKOVÁ				Z	2	20CS
109SND3	Současné nonverbální divadlo 3 Adam HALÁŠ	Z	1	2ST			
109SND4	Současné nonverbální divadlo 4 Adam HALÁŠ				Z	1	2ST

Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán

Nonverbální divadlo (Mg) - SP na dostudování od 2024/25

Kód		Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
			ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní							
109DR*	Dramaturgie a režie				ZK-8-8CT 109DR1	Z-8-8CT 109DR2	16
109FD*	Fyzické divadlo		Z-6-8CT 109FD1	ZK-6-8CT 109FD2			12
Minimální počet kreditů							28
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání							
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
109DAD*	Dramaturgie autorského divadla		Z-3-2PT 109DAD1	ZK-3-2PT 109DAD2			6
109DA*	Dramaturgie autorského divadla				Z-4-2PT 109DA3	Z-4-2PT 109DA4	8
109HSM*	Herectví s maskou		Z-2-2CT 109HSM1	Z-2-2CT 109HSM2	Z-2-2CT 109HSM3		6
109IT*	Individuální tvorba		Z-3-3CT 109IT1	Z-3-3CT 109IT2	Z-4-3CT 109IT3	Z-4-3CT 109IT4	14
109OUP*	Organizace uměleckého provozu		Z-1-2ST 109OUP3	ZK-2-2ST 109OUP4			3
109PDP*	Příprava diplomové práce				Z-2-2ST 109PDP1	Z-4-2ST 109PDP2	6
109PSMG*	Psychologie mimiky a gestiky		Z-2-2PT 109PSMG1	ZK-2-2PT 109PSMG2	Z-2-2PT 109PSMG3	ZK-2-2PT 109PSMG4	8
109SDJT*	Světelný design a jevištní technologie		Z-1-2ST 109SDJT2	Z-1-2ST 109SDJT3			2
109TEND*	Teorie nonverbálního divadla		Z-3-2ST 109TEND1	ZK-3-2ST 109TEND2	Z-4-2ST 109TEND3	Z-4-2ST 109TEND4	14
109ZFR*	Základy filmové řeči		Z-2-4ST 109ZFR1	Z-2-4ST 109ZFR2			4
Minimální počet kreditů							77
Volitelné předměty							
100MCDHAMU Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②							0
109NDPM Nonverbální divadlo - pedagogické minimum ③							0
109NDNVV Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty							0
702CJ Cizí jazyk - výběr ①							0
703PTRV Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④							0
Minimální počet kreditů							0
Počet předepsaných kreditů celkem							105
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							15
Celkový počet kreditů							120

Studijní plán na dostudování

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Nonverbální divadlo (Mg) - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Fyzické divadlo <i>Roman HORÁK</i>	109FD1	Z	6	8CT	109FD2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakování zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BÍČANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALÁŠ</i>	109DAD1	Z	3	2PT	109DAD2	ZK	3	2PT
Herectví s maskou <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM1	Z	2	2CT	109HSM2	Z	2	2CT
Individuální tvorba <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUBEK, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠKOVÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBRŮZEK</i>	109IT1	Z	3	3CT	109IT2	Z	3	3CT
Organizace uměleckého provozu <i>Adam HALÁŠ</i>	109OUP3	Z	1	2ST	109OUP4	ZK	2	2ST
Psychologie mimiky a gestiky <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG1	Z	2	2PT	109PSMG2	ZK	2	2PT
Světelný design a jevištní technologie <i>Věra ONDRAŠKOVÁ</i>	109SDJT2	Z	1	2ST	109SDJT3	Z	1	2ST
Teorie nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Jan HYVÍNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND1	Z	3	2ST	109TEND2	ZK	3	2ST
Základy filmové řeči <i>Lukáš FIŠÁREK, Jakub WÄGNER</i>	109ZFR1	Z	2	4ST	109ZFR2	Z	2	4ST
Minimální počet kreditů za semestr	20				21			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②								
Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán na dostudování

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Nonverbální divadlo (Mg) - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dramaturgie a režie <i>Adam HALÁŠ, David PIZINGER, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109DR1	ZK	8	8CT	109DR2	Z	8	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALÁŠ</i>	109DA3	Z	4	2PT	109DA4	Z	4	2PT
Herectví s maskou <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM3	Z	2	2CT				
Individuální tvorba <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUBEK, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBOŘEK</i>	109IT3	Z	4	3CT	109IT4	Z	4	3CT
Příprava diplomové práce <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY</i>	109PDP1	Z	2	2ST	109PDP2	Z	4	2ST
Psychologie mímiky a gestiky <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemí ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG3	Z	2	2PT	109PSMG4	ZK	2	2PT
Teorie nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND3	Z	4	2ST	109TEND4	Z	4	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán na dostudování

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty 109NDNVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec Hanka JERÁBEK TŘESNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ	Z	1	8S			
109HLFD1	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 1 Eva DVORÁKOVÁ	Z	1	1T			
109HLFD2	Hlasová příprava pro studenty fyzického divadla 2 Eva DVORÁKOVÁ				Z	1	1T
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
109KLT1	Klaunerie trénink 1 Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK	Z	2	8CT			
109KLT2	Klaunerie trénink 2 Adam HALÁŠ, Hana MALANÍKOVÁ				Z	2	8CT
109MSO1	Manipulace s objektem 1 Roman HORÁK	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 Eliška VAVŘÍKOVÁ				Z	2	20CS
109SND3	Současné nonverbální divadlo 3 Adam HALÁŠ	Z	1	2ST			
109SND4	Současné nonverbální divadlo 4 Adam HALÁŠ				Z	1	2ST

Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán

Noverbální a komediální divadlo a teorie divadla (D) - SP na dostudování od 2024/25

Kód	Název předmětu	1. ročník	2. ročník	3. ročník	kredity
Povinné předměty hlavní					
180DTMD	Dějiny a teorie mimického divadla	ZK-20-180DTMD			20
Minimální počet kreditů					20
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání					
180STE	Seminář taneční estetiky	Z-15-180STE			15
180SPEC*	Specializace		ZK-20-180SPEC1	Z-15-180SPEC2	35
180DPTU	Disertace - textová část				40
180UVTU	Umělecký výkon				20
180VUOC	Vědecká, umělecká a odborná činnost				25
Minimální počet kreditů					135
Povinné volitelné předměty					
180 CJ2	Druhý cizí jazyk (D)	V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět			10
180 CJ1	První cizí jazyk (D)	V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět			15
Minimální počet kreditů					25
Počet předepsaných kreditů celkem					180
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů					0
Celkový počet kreditů					180

Studijní plán na dostudování

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk (D) 180 CJ2

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
782CJA2	Angličtina pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJF2	Francouzština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJI2	Italština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJN2	Němčina pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJR2	Ruština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJS2	Španělština pro doktorandy - druhý cizí jazyk <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						

První cizí jazyk (D) 180 CJ1

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
782CJA1	Angličtina pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJF1	Francouzština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJI1	Italština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJN1	Němčina pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJR1	Ruština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782CJS1	Španělština pro doktorandy - první cizí jazyk <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						