Katedra produkce

Zajišťované programy a studijní plány

Produkce (B0211A310009) – bakalářský.....2
Produkce (N0211A310013) – navazující magisterský.....15

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán

Produkce - Bakalářské studium - 2023

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
305KZK*	Klauzurní zkouška		ZK-1-25P 305KZK1		ZK-1-25P 305KZK2			2
Minimální počet kreditů								**2**
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-25S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16CS 309POA						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24CS 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-25P 305POP						1
306POSF	Praktika oboru střihová skladba: 16mm	Z-1-20CS 306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2CT 703TVU1						1
305APR*	Autorské právo				Z-1-2O 305APR1	ZK-3-2O 305APR2		4
305DUC*	Daně a účetnictví		ZK-3-18S 305DUC1	ZK-3-18S 305DUC2				6
305DIP*	Dílna produkce			Z-3-3DT 305DIP1	Z-3-3DT 305DIP2	Z-3-3DT 305DIP3	ZK-3-3DT 305DIP4	12
305DRO*	Dílna 1. ročníku	Z-3-2ST 305DRO1	ZK-3-2ST 305DRO2					6
305FTS*	Filmová a televizní scénografie	Z-1-2O 305FTS1	Z-1-2O 305FTS2					2
305FPR*	Filmová produkce	Z-2-2PT 305FPR1	Z-2-2PT 305FPR2	ZK-2-2PT 305FPRO3	Z-2-18S 305FPR4	ZK-3-18S 305FPR5	Z-2-18S 305FPR6	13
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
305MEP	Mediální právo						ZK-2-8S 305MEP	2
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-2SO 305SMS			2
305ME	Mikroekonomie					ZK-2-2T 305ME		2
308PTFIZ3	Postupy a technologie filmového zvuku 3			Z-1-2T 308PTFIZ3				1
305PTP	Postupy a technologie obrazové postprodukce		Z-1-2O 305PTP					1
305PRA*	Právo		ZK-3-2PT 305PRA1	ZK-3-2PT 305PRA2	ZK-3-2PT 305PRA3			9
305BP	Příprava teoretické bakalářské práce					Z-2-2SO 305BP		2
305SAVT*	Šíření audiovizuální tvorby				Z-1-2T 305SAVT1	ZK-3-2T 305SAVT2		4

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán (pokračování)

Produkce - Bakalářské studium - 2023

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
305TVS*	TV seminář: výroba, vysílání, řízení		Z-1-2T 305TVS1	Z-1-2T 305TVS2	ZK-3-2T 305TVS3			5
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK<33PT+3ST 373DCEK1	ZK<33PT+3ST 373DCEK2	6
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK<33PT+3ST 373DSVK1	ZK<33PT+3ST 373DSVK2	ZK<33PT+3ST 373DSVK3				9
Minimální počet kreditů								**97**
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2ST 702FAOU1	ZK-3-2ST 702FAOU2				6
Minimální počet kreditů								**6**
Povinně volitelné předměty								
300PVED_2020	*Dějiny kultury*	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
300PVES_2020	*Spektrum audiovize*	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
305FIBA	*Film Industry Bc.*	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305PCBCO	*Praktická cvičení Bc. - oborová s možnou účastí KP*	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305PCBC	*Praktická cvičení Bc. - společná a KP*	V této skupině musíte získat alespoň 19 kreditů						19
305PCBFI	*Praktická cvičení Bc. - společná s FI*	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
305DCJ	*Druhý cizí jazyk*	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305PVBC	*Povinně volitelné předměty KP BC*	V této skupině musíte získat alespoň 20 kreditů						20
708STV_2020	*Tělesná výchova*	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								**60**
Volitelné předměty								
702CJV_2020	*Cizí jazyky FAMU - volitelné*							0
703TFV_2020	*Tělesná výchova FAMU - volitelné*							0
300VPZ_2020	*Volitelné předměty FAMU*							0
300MOD_2020	*Modulová výuka FAMU*							0
305MKP	*Moduly KP*							0
Minimální počet kreditů								**0**
Počet předepsaných kreditů celkem								**165**
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								**15**
Celkový počet kreditů								**180**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán pokračuje na další straně…

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Dílna 1. ročníku 1 (305DRO1)	ZT	Filmová produkce a distribuce (S305BAFP)
Dílna 1. ročníku 2 (305DRO2)	ZT	
Dílna produkce 1 (305DIP1)	ZT	
Dílna produkce 2 (305DIP2)	ZT	
Dílna produkce 3 (305DIP3)	ZT	
Dílna produkce 4 (305DIP4)	ZT	
Filmová produkce 1 (305FPR1)	ZT	
Filmová produkce 2 (305FPR2)	ZT	
Filmová produkce 3 (305FPRO3)	ZT	
Filmová produkce 4 (305FPR4)	ZT	
Filmová produkce 5 (305FPR5)	ZT	
Filmová produkce 6 (305FPR6)	ZT	
Klauzurní zkouška 1 (305KZK1)	ZT	
Klauzurní zkouška 2 (305KZK2)	ZT	
Šíření audiovizuální tvorby 1 (305SAVT1)	ZT	
Šíření audiovizuální tvorby 2 (305SAVT2)	ZT	
Dílna 1. ročníku 1 (305DRO1)	ZT	Televizní produkce a nová média (S305BATP)
Dílna 1. ročníku 2 (305DRO2)	ZT	
Dílna produkce 1 (305DIP1)	ZT	
Dílna produkce 2 (305DIP2)	ZT	
Dílna produkce 3 (305DIP3)	ZT	
Dílna produkce 4 (305DIP4)	ZT	
Klauzurní zkouška 1 (305KZK1)	ZT	
Klauzurní zkouška 2 (305KZK2)	ZT	
Šíření audiovizuální tvorby 1 (305SAVT1)	ZT	
Šíření audiovizuální tvorby 2 (305SAVT2)	ZT	
TV seminář: výroba, vysílání, řízení 1 (305TVS1)	ZT	
TV seminář: výroba, vysílání, řízení 2 (305TVS2)	ZT	
TV seminář: výroba, vysílání, řízení 3 (305TVS3)	ZT	
Autorské právo 1 (305APR1)	ZT	Právo (S305BAPR)
Autorské právo 2 (305APR2)	ZT	
Mediální právo (305MEP)	ZT	
Právo 1 (305PRA1)	ZT	
Právo 2 (305PRA2)	ZT	
Právo 3 (305PRA3)	ZT	

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán – 1. ročník

Produkce - Bakalářské studium - 2023

Název předmětu *vyučující*	ZS kód	zakončení	kredity	rozsah	LS kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška *Marek NOVÁK*					305KZK1	ZK	1	25P
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**1**			
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičeních *Pavel BERČÍK, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Jitka KOTRLOVÁ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*					305APC	Z	1	25S
Praktika oboru animovaná tvorba *Aurel KLIMT*	309POA	Z	1	16CS				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba *Georgy BAGDASAROV, Ladislav GREINER*	373PASZT	Z	1	24CS				
Praktika oboru dokumentární tvorba *Rudolf ADLER, Tomáš BOJAR, Vít KLUSÁK, Lukáš KOKEŠ, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Tereza REICHOVÁ, Alice RŮŽIČKOVÁ, Martin ŘEZNÍČEK, Jan ŠÍPEK*	303POD	Z	1	24CS				
Praktika oboru fotografie *Jan DOUŠA, Martin STECKER*	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera *Jiří MYSLÍK*	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce *Marek NOVÁK*	305POP	Z	1	25P				
Praktika oboru střihová skladba: 16mm *Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK*	306POSF	Z	1	20CS				
Tělesná výchova - úvod *Jiří FIŘT, Simona FIŘTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ*	703TVU1	Z	1	2CT				
Daně a účetnictví *Ivan TOMEK, Michal ŠINDELÁŘ*					305DUC1	ZK	3	18S
Dílna 1. ročníku *Marek NOVÁK*	305DRO1	Z	3	2ST	305DRO2	ZK	3	2ST
Filmová a televizní scénografie *Jaromír KALLISTA, Jan VLČEK*	305FTS1	Z	1	2O	305FTS2	Z	1	2O
Filmová produkce *Jaromír KALLISTA, Ivo MATHÉ, Přemysl PRAŽSKÝ*	305FPR1	Z	2	2PT	305FPR2	Z	2	2PT
Filmová technika a technologie *Jiří MYSLÍK*	304FITE	ZK	2	2T				
Postupy a technologie obrazové postprodukce *Jaromír KALLISTA, Michal KŘEČEK*					305PTP	Z	1	2O
Právo *František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL*					305PRA1	ZK	3	2PT
TV seminář: výroba, vysílání, řízení *Václav MYSLÍK, Viktor PRŮŠA*					305TVS1	Z	1	2T
Přehled dějin světové kinematografie *Jiří ANGER, Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jiří FLÍGL, Veronika KLUSÁKOVÁ, Petr KOPAL, Lea PETŘÍKOVÁ, David ČENĚK, Martin ČIHÁK*	373DSVK1	ZK	3	3PT + 3ST	373DSVK2	ZK	3	3PT + 3ST
Minimální počet kreditů za semestr	**19**				**18**			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely *Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ*					702FAOU1	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**3**			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán pokračuje na další straně…

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Produkce - Bakalářské studium - 2023

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinně volitelné předměty								
Dějiny kultury	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Spektrum audiovize	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Film Industry Bc.	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Praktická cvičení Bc. - oborová s možnou účastí KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Praktická cvičení Bc. - společná a KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
Praktická cvičení Bc. - společná s FI	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Druhý cizí jazyk	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Povinně volitelné předměty KP BC	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
Tělesná výchova	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			

Počet předepsaných kreditů celkem	**19**	**22**
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**11**	**8**
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**	**30**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán – 2. ročník

Produkce - Bakalářské studium - 2023

Název předmětu *vyučující*	ZS kód	zakončení	kredity	rozsah	LS kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA*					305KZK2	ZK	1	25P
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**1**			
Povinné předměty								
Autorské právo *Jiří ŠTAIDL*					305APR1	Z	1	2O
Daně a účetnictví *Ivan TOMEK, Michal ŠINDELÁŘ*	305DUC2	ZK	3	18S				
Dílna produkce *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Tomáš MICHÁLEK, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA*	305DIP1	Z	3	3DT	305DIP2	Z	3	3DT
Filmová produkce *Roman KAŠPAROVSKÝ, Ivo MATHÉ, Přemysl PRAŽSKÝ*	305FPRO3	ZK	2	2PT	305FPR4	Z	2	18S
Metodologický seminář pro bakaláře *Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová, Václav MORAVEC*					305SMS	ZK	2	2SO
Postupy a technologie filmového zvuku 3 *Pavel REJHOLEC*	308PTFIZ3	Z	1	2T				
Právo *Viktor KOŠUT, Tomáš PALLA, Jiří ŠTAIDL*	305PRA2	ZK	3	2PT	305PRA3	ZK	3	2PT
Šíření audiovizuální tvorby *Aleš DANIELIS*					305SAVT1	Z	1	2T
TV seminář: výroba, vysílání, řízení *Ivo MATHÉ, Václav MYSLÍK*	305TVS2	Z	1	2T	305TVS3	ZK	3	2T
Přehled dějin světové kinematografie *Jindřiška BLÁHOVÁ, Jiří FLÍGL, Veronika KLUSÁKOVÁ, David ČENĚK*	373DSVK3	ZK	3	3PT + 3ST				
Minimální počet kreditů za semestr	**16**				**15**			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely *Hana BARTŮŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ*	702FAOU2	ZK	3	2ST				
Minimální počet kreditů za semestr	**3**				**0**			
Povinně volitelné předměty								
Dějiny kultury	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Spektrum audiovize	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Film Industry Bc.	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Praktická cvičení Bc. - oborová s možnou účastí KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Praktická cvičení Bc. - společná a KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
Praktická cvičení Bc. - společná s FI	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Druhý cizí jazyk	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Povinně volitelné předměty KP BC	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
Tělesná výchova	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			
Počet předepsaných kreditů celkem	**19**				**16**			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**11**				**14**			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**				**30**			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán – 3. ročník

Produkce - Bakalářské studium - 2023

Název předmětu *vyučující*	ZS kód	zakončení	kredity	rozsah	LS kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Autorské právo	305APR2	ZK	3	2O				
Dílna produkce *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Tomáš MICHÁLEK, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA*	305DIP3	Z	3	3DT	305DIP4	ZK	3	3DT
Filmová produkce *Roman KAŠPAROVSKÝ, Ivo MATHÉ*	305FPR5	ZK	3	18S	305FPR6	Z	2	18S
Mediální právo *Markéta HAVLOVÁ, Veronika KŘESŤANOVÁ, Jiří ŠTAIDL*					305MEP	ZK	2	8S
Mikroekonomie *Ivan TOMEK*	305ME	ZK	2	2T				
Příprava teoretické bakalářské práce *Václav MORAVEC*	305BP	Z	2	2SO				
Šíření audiovizuální tvorby *Aleš DANIELIS, Irena KOBOSILOVÁ, Alexander MICHAILIDIS*	305SAVT2	ZK	3	2T				
Přehled dějin české kinematografie *Jindřiška BLÁHOVÁ, Jakub JIŘIŠTĚ*	373DCEK1	ZK	3	3PT + 3ST	373DCEK2	ZK	3	3PT + 3ST
Minimální počet kreditů za semestr	**19**				**10**			
Povinně volitelné předměty								
Dějiny kultury	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Spektrum audiovize	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Film Industry Bc.	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Praktická cvičení Bc. - oborová s možnou účastí KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Praktická cvičení Bc. - společná a KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
Praktická cvičení Bc. - společná s FI	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Druhý cizí jazyk	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Povinně volitelné předměty KP BC	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů							
Tělesná výchova	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			

Počet předepsaných kreditů celkem	**19**	**10**
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**11**	**20**
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**	**30**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk 305DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
702SFK	Francouzština - konverzace *Klára BICANOVÁ, Julie IMLAUF LABORIE*	Z	1	2ST	Z	1	2ST
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí *Klára BICANOVÁ, Silvia HOMOLYOVÁ*	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí *Klára BICANOVÁ, Silvia HOMOLYOVÁ*				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník *Klára BICANOVÁ, Silvia HOMOLYOVÁ*	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník *Klára BICANOVÁ, Silvia HOMOLYOVÁ*				ZK	2	2ST
702SIA21	Italština - mírně pokročilí *Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ*	Z	1	2ST			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí *Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ*				ZK	2	2ST
702SIB11	Italština - středně pokročilí *Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ*	Z	1	2ST			
702SIB12	Italština - středně pokročilí *Eliška HRDLIČKOVÁ*				ZK	2	2ST
702SIA11	Italština - úplný začátečník *Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ*	Z	1	2ST			
702SIA12	Italština - úplný začátečník *Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ*				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí *Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ*	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí *Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ*				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí *Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ*	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí *Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ*				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník *Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ*	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník *Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ*				ZK	2	2ST
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí *Ludmila BOHUSLAVOVÁ*	Z	1	2ST			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí *Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ*				ZK	2	2ST
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí *Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE*	Z	1	2ST			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí *Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ*				ZK	2	2ST
702SSB11	Španělština - středně pokročilí *Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE*	Z	1	2ST			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí *Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ*				ZK	2	2ST
702SSA11	Španělština - úplný začátečník *Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE*	Z	1	2ST			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník *Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ*				ZK	2	2ST

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Dějiny kultury 300PVBD_2020

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
376DIY	Do-It-Yourself Media *Jindřiška BLÁHOVÁ, Miloš HROCH*				ZK	4	50PS
308DH1	Dějiny hudby 1 *Pavel KOPECKÝ*	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 *Jakub KUDLÁČ*				ZK	2	2PT
376FJK	Film jako droga: Teorie a kontexty psychedelického filmu *Jindřiška BLÁHOVÁ, Lea PETŘÍKOVÁ, Lea PETŘÍKOVÁ*				Z	2	2PT
376IS	Imaginární světy *Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ*	ZK	2	2PT			
301LF1	Literatura ve filmu 1 *Marie MRAVCOVÁ*	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 *Marie MRAVCOVÁ*				ZK	2	3ST
376PH	Média a populární hudba *Jindřiška BLÁHOVÁ, Miloš HROCH*	ZK	4	2PT			
303VPD1	Výrazové prostředky v dokumentárním filmu 1 *Rudolf ADLER*	Z	1	2ST			
303VPD2	Výrazové prostředky v dokumentárním filmu 2 *Rudolf ADLER*				ZK	2	2ST
373VU1	Výtvarné umění 1 *Anežka BARTLOVÁ*	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 *Anežka BARTLOVÁ*				ZK	2	2PT
376USM	Úvod do sociologie médií *Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová*				ZK	2	2PT

Film Industry Bc. 305FIBA

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305AF	Anifilm *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305INFF	FAMUFEST INDUSTRY *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*				Z	1	25P
305FIO	Film Industry - ostatní *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305FIZ	Film Industry - zahraniční *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305FP	Finále Plzeň *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305JSIA	Jeden svět / Industry aktivity IDF *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305KV	KVIFF *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305MFDF	MFDF Jihlava *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305SK	Serial Killer *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305ZFF	Zlín Film Festival *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Povinně volitelné předměty KP BC 305PVBC

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305EAP1	Ekonomické aplikace 1 *Ivan TOMEK, Luboš VÁLA*	ZK	2	2T			
305EAP2	Ekonomické aplikace 2 *Ivan TOMEK, Luboš VÁLA*				ZK	2	2T
305EPP	Etika v produkční a producentské praxi				ZK	2	2T
305GF	Greenfilming *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Michaela RÝGROVÁ*	ZK	2	16S			
305OFE1	Organizace filmových festivalů 1 *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	2	3ST			
305OFE2	Organizace filmových festivalů 2 *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*				Z	3	3ST
305PXP	Praxe pedagogická *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305PTV	Praxe televizní *Václav MYSLÍK, Vojtěch SVOBODA*	Z	2	50P	Z	2	50P
305PXAV	Praxe v audiovizi *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	5	125P	Z	5	125P
305PPVF	Problematika pojištění ve filmu *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Tomáš PAK*	ZK	2	24PS			
305PRODR	Producentská dramaturgie *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Pavel STRNAD*				Z	2	2PT
305PDCF	Produkční dějiny českého filmu *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ*				ZK	2	2PT
305PND	Přímé a nepřímé daně *Ivan TOMEK, Michal ŠINDELÁŘ*				ZK	2	20PS
305TTNF	Televizní tvorba - Non-fiction formáty	ZK	2	2T			
305TKDI	Tvorba - kultura - dialogy *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Aleš DANIELIS, Jitka KOTRLOVÁ, Marek NOVÁK*	Z	1	3O			
305ZPF	Základy produkce dokumentárních a animovaných formátů *Jitka KOTRLOVÁ*	ZK	2	2PT			
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU *Jindřiška BLÁHOVÁ, Pavel BORECKÝ, Tereza HADRAVOVÁ, Andrea HRŮZOVÁ, Sylva POLÁKOVÁ, Čeněk PÝCHA*	Z	2	2PT			
203UFEA1	Úvod do filmové scénografie 1 *Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL*	Z	2	24S			
203UFE1	Úvod do filmové scénografie 1 *Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČÍ, Ondřej NEKVASIL*	Z	2	24SS			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Praktická cvičení Bc. - oborová s možnou účastí KP 305PCBCO

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CAFC	Absolventské dílo CAS *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	4	120P	Z	4	120P
305CAFST	Absolventský film KSS *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	10	250P	Z	10	250P
305CBFC	Bakalářské dílo CAS *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P
305CBFST	Bakalářský film KSS *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	7	210P	Z	7	210P
305CBEK	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CMK	Metro 16mm 2. ročníku KK *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	2	60P	Z	2	60P
305CREC	Rainbow Excercise 35mm 2. ročníku CINKK *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P
305CMSD	Výběrový modul KSD (15minutovka) *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	6	180P	Z	6	180P
305CZS	Živý střih divadlo DAMU / koncert HAMU *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	1	30P	Z	1	30P

Praktická cvičení Bc. - společná a KP 305PCBC

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CAFAD	Absolventský film KAT, KDT *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	10	300P	Z	10	300P
305CAFR	Absolventský film KR *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	12	360P	Z	12	360P
305CAAT	Anidok 2. ročníku KAT *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Tomáš MICHÁLEK, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P
305PAV1	Asistent produkce - výpomoc *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	1	30P	Z	1	30P
305PA4	Asistent produkce - zástupce *Pavel BERČÍK, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	4	120P	Z	4	120P
305PAV2	Asistent produkce 2 *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	2	60P	Z	2	60P
305CACR	Ateliérové cvičení 3. ročníku KR *Pavel BERČÍK, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	4	120P	Z	4	120P
305CAR	Autorská reportáž 1. ročníku KDT *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P
305CAPDT	Autorský portrét 2. ročníku KDT *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Tomáš MICHÁLEK, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Praktická cvičení Bc. - společná a KP 305PCBC (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CBFAD	Bakalářský film KAT, KDT *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	7	210P	Z	7	210P
305CBFKR	Bakalářský film KR *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER*	Z	9	270P	Z	9	270P
305F2	FAMUFEST - asistence *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	2	60P	Z	2	60P
305F9	FAMUFEST - umělecký/á ředitel/ka *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	9	270P	Z	9	270P
305F7	FAMUFEST - vedoucí oddělení *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	7	210P	Z	7	210P
305FVR	FAMUFEST - výkonný/á ředitel/ka *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	10	300P	Z	10	300P
305F1	FAMUFEST - výpomoc *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	1	30P	Z	1	30P
305F5	FAMUFEST - zástupce *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CFB	Filmová báseň 4. ročníku KDT *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P
305CHFKR	Hraný film 2. ročníku KR *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	6	180P	Z	6	180P
305CSCR	Společné cvičení 1. ročníku KR *Marek NOVÁK*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CTVD	TV experiment 2. ročníku KDT *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P

Praktická cvičení Bc. - společná s FI 305PCBFI

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CDM	Documentary 2. ročníku CDM *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CGPCD	Graduation Project 3. ročníku CDM *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	10	300P	Z	10	300P
305CGPCT	Graduation Project CDM - týmová spolupráce ve dvojici *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CSFCD	Short Fiction 2. ročníku CDM *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	8	240P	Z	8	240P
305CSFCT	Short Fiction CDM - týmová spolupráce ve dvojici *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	4	120P	Z	4	120P

Spektrum audiovize 300PVBS_2020

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1 *Martin BLAŽÍČEK*				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 *Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ*	ZK	3	12PS + 12SS			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Spektrum audiovize 300PVBS_2020 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 *Anežka BARTLOVÁ, Nela KLAJBANOVÁ*				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 *Martin BLAŽÍČEK*	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 *Eric ROSENZVEIG*				ZK	3	4PT
303FS	Festivalové strategie a základy know-how film industry *Marek HOVORKA*				Z	2	16SS
302FIRE1	Filmová řeč 1 *Petr MAREK, Bohdan SLÁMA*	Z	1	2PT			
302FIRE2	Filmová řeč 2 *Petr MAREK, Bohdan SLÁMA*				ZK	2	2PT
309MAN1	Možnosti animace 1 *Michaela PAVLÁTOVÁ, Matouš SVĚRÁK*	Z	2	24PS			
304ON1	Obrazová narace a její současné stylizační trendy 1 *Roman KAŠPAROVSKÝ*	Z	2	25S			
304ON2	Obrazová narace a její současné stylizační trendy 2 *Roman KAŠPAROVSKÝ*				Z	2	25S
376PSK	Perspektivy současné kinematografie *Jindřiška BLÁHOVÁ, Václav KADRNKA, Vojtěch MAŠEK*	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
376QC	Quirky tvorba Wese Andersona (a další)				ZK	2	4PO
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování *Anežka BARTLOVÁ, Nela KLAJBANOVÁ*				Z	2	2ST
376SAF	Současný autorský film *Helena BENDOVÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Jarmila KŘENKOVÁ, Janis PRÁŠIL, Antonín TESAŘ, David ČENĚK*				ZK	2	3PT
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií *Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová*	ZK	2	2PT			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu *Martin BLAŽÍČEK*	Z	2	3ST			
376HC	Víc než jen strašidelné filmy: Jak rozumět hororu *Jindřiška BLÁHOVÁ, Tomáš JANÁČEK, Richard Andrew NOWELL*				ZK	3	2PT
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 *Alice RŮŽIČKOVÁ*	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 *Alice RŮŽIČKOVÁ*				ZK	2	2ST

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán

Produkce - Magisterské studium - 2023

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
305KZK3	Klauzurní zkouška 3		ZK-1-25P 305KZK3			1
Minimální počet kreditů						**1**
Povinné předměty						
305ADI	Alternativní distribuce		ZK-2-2O 305ADI			2
305AVPR*	Audiovizuální producentství			Z-2-2PT 305AVPR1	ZK-3-2PT 305AVPR2	5
305FIMA*	Filmový marketing	Z-2-2O 305FIMA1	ZK-3-2O 305FIMA2			5
305HSTZ	Historie a současnost televizních žánrů			ZK-2-2PT 305HSTZ		2
305MVS*	Manažer v informační společnosti	Z-2-2PT 305MVS1	ZK-3-2PT 305MVS2			5
305MONS	Marketing - orientace na spotřebitele	ZK-3-2PT 305MONS				3
305MM*	Mediální management		Z-2-3O 305MM1	ZK-3-3O 305MM2		5
305OVFD	Obchodní vztahy ve filmové distribuci	ZK-3-2PT 305OVFD				3
305PI*	Pitching	Z-2-2O 305PI1	Z-2-10S 305PI2			4
305PVKM	Podnikání v komerčních médiích				ZK-3-3O 305PVKM	3
305PDI*	Producentská dílna	Z-3-3DT 305PDI1	Z-3-3DT 305PDI2	Z-3-3DT 305PDI3	ZK-3-3DT 305PDI4	12
305PLO	Programování, licencování a obchod AVD			ZK-3-2PT 305PLO		3
305PDPR*	Příprava diplomové práce		Z-2-2SO 305PDPR1	Z-2-2SO 305PDPR2		4
305MGP*	Seminář k magisterskému projektu	Z-2-2SO 305MGP1	Z-2-2SO 305MGP2	Z-2-2SO 305MGP3	Z-2-2SO 305MGP4	8
Minimální počet kreditů						**64**
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						**6**
Povinně volitelné předměty						
305FIMA	*Film Industry Mg.*	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity				2
305PCMAS	*Praktická cvičení Mg. - společná a KP*	V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů				15
305DTV	*Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KP*	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
305PVMA	*Povinně volitelné předměty KP Mg.*	V této skupině musíte získat alespoň 25 kreditů				25
Minimální počet kreditů						**46**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán pokračuje na další straně…

Studijní plán (pokračování)

Produkce - Magisterské studium - 2023

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
702CJV_2020	*Cizí jazyky FAMU - volitelné*					0
703TFV_2020	*Tělesná výchova FAMU - volitelné*					0
300VPZ_2020	*Volitelné předměty FAMU*					0
300VPM_2021	*Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium*					0
300MOD_2020	*Modulová výuka FAMU*					0
305MKP	*Moduly KP*					0
Minimální počet kreditů						**0**

Počet předepsaných kreditů celkem			**117**
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů			**3**
Celkový počet kreditů			**120**

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Filmový marketing 1 (305FIMA1)	ZT	Marketing a filmový marketing (S305MAMA)
Filmový marketing 2 (305FIMA2)	ZT	
Marketing - orientace na spotřebitele (305MONS)	ZT	
Audiovizuální producentství 1 (305AVPR1)	ZT	Audiovizuální produkce (S305MAAP)
Audiovizuální producentství 2 (305AVPR2)	ZT	
Historie a současnost televizních žánrů (305HSTZ)	ZT	
Klauzurní zkouška 3 (305KZK3)	ZT	
Producentská dílna 1 (305PDI1)	ZT	
Producentská dílna 2 (305PDI2)	ZT	
Producentská dílna 3 (305PDI3)	ZT	
Producentská dílna 4 (305PDI4)	ZT	
Producentství v praxi (305PPX)	ZT	
Alternativní distribuce (305ADI)	ZT	Distribuce, obchod, šíření a užití (S305MADI)
Obchodní vztahy ve filmové distribuci (305OVFD)	ZT	
Programování, licencování a obchod AVD (305PLO)	ZT	
Manažer v informační společnosti 1 (305MVS1)	ZT	Management a mediální podnikání (S305MAMP)
Manažer v informační společnosti 2 (305MVS2)	ZT	
Mediální management 1 (305MM1)	ZT	
Mediální management 2 (305MM2)	ZT	
Podnikání v komerčních médiích (305PVKM)	ZT	
Programování, licencování a obchod AVD (305PLO)	ZT	

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán – 1. ročník

Produkce - Magisterské studium - 2023

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška 3 *Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER*					305KZK3	ZK	1	25P
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**1**			
Povinné předměty								
Alternativní distribuce *Marta ŠVECOVÁ*					305ADI	ZK	2	2O
Filmový marketing *Marta ŠVECOVÁ*	305FIMA1	Z	2	2O	305FIMA2	ZK	3	2O
Manažer v informační společnosti *Ivo MATHÉ, Petr SLÁDEČEK*	305MVS1	Z	2	2PT	305MVS2	ZK	3	2PT
Marketing - orientace na spotřebitele *Ivan TOMEK*	305MONS	ZK	3	2PT				
Mediální management *Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ, Štěpán WOLDE*					305MM1	Z	2	3O
Obchodní vztahy ve filmové distribuci *Aleš DANIELIS*	305OVFD	ZK	3	2PT				
Pitching *Marta ŠVECOVÁ*	305PI1	Z	2	2O	305PI2	Z	2	10S
Producentská dílna *Pavla Janoušková Kubečková, Pavla Janoušková Kubečková, Jiří KONEČNÝ, Martina NETÍKOVÁ, Martina NETÍKOVÁ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER*	305PDI1	Z	3	3DT	305PDI2	Z	3	3DT
Příprava diplomové práce *Václav MORAVEC*					305PDPR1	Z	2	2SO
Seminář k magisterskému projektu *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	305MGP1	Z	2	2SO	305MGP2	Z	2	2SO
Minimální počet kreditů za semestr	**17**				**19**			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely *Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ*	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	**3**				**3**			
Povinně volitelné předměty								
Film Industry Mg.	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Praktická cvičení Mg. - společná a KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 15 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Povinně volitelné předměty KP Mg.	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 25 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	**0**				**0**			

Počet předepsaných kreditů celkem	**20**	**23**
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	**10**	**7**
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	**30**	**30**

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán – 2. ročník

Produkce - Magisterské studium - 2023

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Audiovizuální producentství *Ivo MATHÉ*	305AVPR1	Z	2	2PT	305AVPR2	ZK	3	2PT
Historie a současnost televizních žánrů *Milan KRUML, Ivo MATHÉ*	305HSTZ	ZK	2	2PT				
Mediální management *Ivo MATHÉ, Štěpán WOLDE*	305MM2	ZK	3	3O				
Podnikání v komerčních médiích *Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ, Štěpán WOLDE*					305PVKM	ZK	3	3O
Producentská dílna *Pavla Janoušková Kubečková, Pavla Janoušková Kubečková, Jiří KONEČNÝ, Martina NETÍKOVÁ, Martina NETÍKOVÁ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER*	305PDI3	Z	3	3DT	305PDI4	ZK	3	3DT
Programování, licencování a obchod AVD *Aleš DANIELIS, Jan RUBEŠ, Petr SLÁDEČEK*	305PLO	ZK	3	2PT				
Příprava diplomové práce *Václav MORAVEC*	305PDPR2	Z	2	2SO				
Seminář k magisterskému projektu *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	305MGP3	Z	2	2SO	305MGP4	Z	2	2SO
Minimální počet kreditů za semestr	17				11			
Povinně volitelné předměty								
Film Industry Mg.	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Praktická cvičení Mg. - společná a KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 15 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Povinně volitelné předměty KP Mg.	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 25 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Počet předepsaných kreditů celkem	17	11
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	13	19
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30	30

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KP 305DTV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1 *Martin BLAŽÍČEK*				ZK	3	4PT
373FAE2	Avantgardní a experimentální film 2				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 *Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ*	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 *Anežka BARTLOVÁ, Nela KLAJBANOVÁ*				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4PT
308DH1	Dějiny hudby 1 *Pavel KOPECKÝ*	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 *Jakub KUDLÁČ*				ZK	2	2PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 *Martin BLAŽÍČEK*	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 *Eric ROSENZVEIG*				ZK	3	4PT
303FS	Festivalové strategie a základy know-how film industry *Marek HOVORKA*				Z	2	16SS
302FIRE1	Filmová řeč 1 *Petr MAREK, Bohdan SLÁMA*	Z	1	2PT			
302FIRE2	Filmová řeč 2 *Petr MAREK, Bohdan SLÁMA*				ZK	2	2PT
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání *Vladimír FRANZ*				ZK	2	2PT
376IS	Imaginární světy *Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ*	ZK	2	2PT			
306KDSS	Kapitoly z dějin střihové skladby *Martin ČIHÁK*				Z	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 *Marie MRAVCOVÁ*	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 *Marie MRAVCOVÁ*				ZK	2	3ST
309MAN1	Možnosti animace 1 *Michaela PAVLÁTOVÁ, Matouš SVĚRÁK*	Z	2	24PS			
304ON1	Obrazová narace a její současné stylizační trendy 1 *Roman KAŠPAROVSKÝ*	Z	2	25S			
304ON2	Obrazová narace a její současné stylizační trendy 2 *Roman KAŠPAROVSKÝ*				Z	2	25S
376PSK	Perspektivy současné kinematografie *Jindřiška BLÁHOVÁ, Václav KADRNKA, Vojtěch MAŠEK*	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
373DSVK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 *Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jiří FLÍGL, Veronika KLUSÁKOVÁ, David ČENĚK, Martin ČIHÁK*	ZK	3	3PT + 3ST			
373DSVK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 *Jiří ANGER, Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, Petr KOPAL, Lea PETŘÍKOVÁ, David ČENĚK*				ZK	3	3PT + 3ST
373DSVK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 *Jindřiška BLÁHOVÁ, Jiří FLÍGL, Veronika KLUSÁKOVÁ, David ČENĚK*	ZK	3	3PT + 3ST			
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování *Anežka BARTLOVÁ, Nela KLAJBANOVÁ*				Z	2	2ST
373SF1	Současná filosofie 1 *Miroslav PETŘÍČEK*	Z	2	2PT			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KP 305DTV (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373SF2	Současná filosofie 2 *Miroslav PETŘÍČEK*				Z	2	2PT
376TST	Televizní seriály optikou feministických teorií *Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová*	ZK	2	2PT			
303VPD1	Výrazové prostředky v dokumentárním filmu 1 *Rudolf ADLER*	Z	1	2ST			
303VPD2	Výrazové prostředky v dokumentárním filmu 2 *Rudolf ADLER*				ZK	2	2ST
373VU1	Výtvarné umění 1 *Anežka BARTLOVÁ*	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 *Anežka BARTLOVÁ*				ZK	2	2PT
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 *Alice RŮŽIČKOVÁ*	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 *Alice RŮŽIČKOVÁ*				ZK	2	2ST

Film Industry Mg. 305FIMA

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305AF	Anifilm *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305INFF	FAMUFEST INDUSTRY *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*				Z	1	25P
305FIO	Film Industry - ostatní *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305FIZ	Film Industry - zahraniční *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305FP	Finále Plzeň *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305JSIA	Jeden svět / Industry aktivity IDF *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305KV	KVIFF *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305MFDF	MFDF Jihlava *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305SK	Serial Killer *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P
305ZFF	Zlín Film Festival *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	1	25P	Z	1	25P

Povinně volitelné předměty KP Mg. 305PVMA

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305AIV1	Analýza internetového videoobsahu a jeho publika 1 *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Michal MENCL, Karel VĚTROVSKÝ, Jakub ŠILER*	Z	2	3O			
305AIV2	Analýza internetového videoobsahu a jeho publika 2 *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Michal MENCL, Karel VĚTROVSKÝ, Jakub ŠILER*				ZK	3	3O
305ATAP	Animovaná tvorba v kontextu současné audiovizuální produkce *Jitka KOTRLOVÁ, Vladimír LHOTÁK*	ZK	2	12S			
305FSG	Festivalové strategie				ZK	2	2PT
305FVP1	Fondy a veřejná podpora kinematografie 1	Z	1	2O			
305FVP2	Fondy a veřejná podpora kinematografie 2				ZK	2	2O

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Povinně volitelné předměty KP Mg. 305PVMA (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
206LAM	Leadership a management *Martin HUDEČEK*						
305MEK	Makroekonomie *Ivan TOMEK*				ZK	2	2T
305PXPMA	Praxe pedagogická MA *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ*	Z	3	75P	Z	3	75P
305PXAV	Praxe v audiovizi *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ*	Z	5	125P	Z	5	125P
305PDD	Producentská dramaturgie audiovizuálního díla				Z	1	14S
305PPAV	Producentská práce s námětem audiovizuálního díla *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Iva Jestřábová*				ZK	2	2T
305PPX	Producentství v praxi *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Pavel STRNAD*	ZK	2	2PT			
206PDV1	Práva duševního vlastnictví 1 *Jiří SRSTKA*				ZK	3	2T
305PAFK	Právní a finanční aspekty koprodukce *Jiří ŠTAIDL*	ZK	2	8PS			
305PRE	Public Relations *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Pavlína FECHTEROVÁ*	ZK	2	12S			
305PND	Přímé a nepřímé daně *Ivan TOMEK, Michal ŠINDELÁŘ*				ZK	2	20PS
305QATV	QUALITY TV *Kamila ZLATUŠKOVÁ*	ZK	2	2PT			
305SRU	Showrunners *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Tomáš HRUBÝ*	ZK	2	2T			
305STTV	Současné trendy zahraničních TV *Kamila ZLATUŠKOVÁ*				ZK	2	2PT
305SDAV	Spolupráce s distributorem audiovizuálního díla *Aleš DANIELIS, Irena KOBOSILOVÁ, Alexander MICHAILIDIS*				ZK	2	18S
206STZ	Strategické řízení *Martin HUDEČEK, Michal LÁZŇOVSKÝ*				Z	2	2T
305TKDI	Tvorba - kultura - dialogy *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Aleš DANIELIS, Jitka KOTRLOVÁ, Marek NOVÁK*	Z	1	3O			
206VPRP	Veřejné právo v praxi *Milan KVASNIČKA, Jiří SRSTKA*	ZK	3	2T			
305VDKF	Vývoj a distribuce krátkého filmu				ZK	2	2O
305VTFO	Vývoj televizních formátů *Zora CEJNKOVÁ, Ivo MATHÉ*				ZK	2	2O

Praktická cvičení Mg. - společná a KP 305PCMAS

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CAFAD	Absolventský film KAT, KDT *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	10	300P	Z	10	300P
305CAFR	Absolventský film KR *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	12	360P	Z	12	360P
305CAFST	Absolventský film KSS *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	10	250P	Z	10	250P
305PA4	Asistent produkce - zástupce *Pavel BERČÍK, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	4	120P	Z	4	120P

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Praktická cvičení Mg. - společná a KP 305PCMAS (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CBFAD	Bakalářský film KAT, KDT *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	7	210P	Z	7	210P
305CBFKR	Bakalářský film KR *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER*	Z	9	270P	Z	9	270P
305CBFST	Bakalářský film KSS *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	7	210P	Z	7	210P
305CBEK	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CDM	Documentary 2. ročníku CDM *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P
305FVK	FAMU v kině *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ*	Z	5	150P	Z	5	150P
305F2	FAMUFEST - asistence *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	2	60P	Z	2	60P
305F9	FAMUFEST - umělecký/á ředitel/ka *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	9	270P	Z	9	270P
305F7	FAMUFEST - vedoucí oddělení *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	7	210P	Z	7	210P
305FVR	FAMUFEST - výkonný/á ředitel/ka *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	10	300P	Z	10	300P
305F1	FAMUFEST - výpomoc *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	1	30P	Z	1	30P
305F5	FAMUFEST - zástupce *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Filip KRŠIAK*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CFB	Filmová báseň 4. ročníku KDT *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P
305CGPCD	Graduation Project 3. ročníku CDM *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	10	300P	Z	10	300P
305CVPL1	Praktické cvičení předchozích let 1 *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	1	30P	Z	1	30P
305CVPL2	Praktické cvičení předchozích let 2 *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	2	60P	Z	2	60P
305CVPL3	Praktické cvičení předchozích let 3 *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P
305CVPL4	Praktické cvičení předchozích let 4 *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	4	120P	Z	4	120P
305CVPL5	Praktické cvičení předchozích let 5 *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CVPL6	Praktické cvičení předchozích let 6 *Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	6	180P	Z	6	180P
305PMP	Původní magisterský projekt *Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jitka KOTRLOVÁ, Ivo MATHÉ*	Z	10	300P	Z	10	300P
305CREC	Rainbow Excercise 35mm 2. ročníku CINKK *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	5	150P	Z	5	150P
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš MICHÁLEK, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	3	90P	Z	3	90P

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Praktická cvičení Mg. - společná a KP 305PCMAS (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CSFCD	Short Fiction 2. ročníku CDM *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	8	240P	Z	8	240P
305CMSD	Výběrový modul KSD (15minutovka) *Pavel BERČÍK, Pavla Janoušková Kubečková, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Tomáš Michálek, Martina NETÍKOVÁ, Marek NOVÁK, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA*	Z	6	180P	Z	6	180P

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025