

Studijní plán – 2. ročník

Jazzová hudba (Bc) od 2019/20

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Rytmický ansámbl <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174RA3	Z	4	24CS	174RA4	ZK	4	28CS
Hra na nástroj <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vojtěch PROCHÁZKA, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP, Marek URBANEK</i>	174NJZ3	Z	5	1CT	174NJZ4	ZK	5	1CT
Ansámblová hra <i>David DORŮŽKA, Jaromír HONZÁK, Vojtěch PROCHÁZKA, Luboš SOUKUP</i>	174AHJZ3	Z	6	24CS	174AHJZ4	ZK	6	28CS
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty								
Dějiny jazzové hudby <i>Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJHU1	Z	3	2PT	174DJHU2	ZK	3	2PT
Improvizace jazzových nástrojů <i>David DORŮŽKA, Jaromír HONZÁK</i>	174IJNA3	Z	3	1PT+1CT	174IJNA4	ZK	3	1PT+1CT
Jazzová teorie <i>David DORŮŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Luboš SOUKUP</i>	174JTE3	Z	3	2PT	174JTE4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - jazzová hudba <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL</i>					174KP1	Z	1	
Sluchový trénink <i>Jaromír HONZÁK</i>	174ST3	Z	1	2CT	174ST4	ZK	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				11			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Miloš ŠTĚDRŮŇ</i>	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 2 kredity V této skupině musíte během celého studia absolvovat 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
174DPJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 1 Jaromír HONZÁK	Z	1	1T			
174DPJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 2 Jaromír HONZÁK				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
186ETMP	Etnomuzikologické praktikum Tomáš REINDL	Z	1	2CT	Z	1	2CT
186ETM1	Etnomuzikologie 1 Tomáš REINDL				Z	1	1PT+1ST
186ETM2	Etnomuzikologie 2 Tomáš REINDL	Z	1	1PT+1ST			
186ETM3	Etnomuzikologie 3 Tomáš REINDL				ZK	1	1PT+1ST
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slovomír HORŮŽKA, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
174MLBJ1	Melodické bicí nástroje-jazz 1 Jaromír HONZÁK	Z	2	1T			
174MLBJ2	Melodické bicí nástroje-jazz 2 Jaromír HONZÁK, Radek KRAML				ZK	2	1T
174MLBJ3	Melodické bicí nástroje-jazz 3 Jaromír HONZÁK	Z	2	1T			
174MLBJ4	Melodické bicí nástroje-jazz 4 Jaromír HONZÁK				ZK	2	1T
174MLBJ5	Melodické bicí nástroje-jazz 5 Jaromír HONZÁK	Z	2	1T			
174MLBJ6	Melodické bicí nástroje-jazz 6 Jaromír HONZÁK				Z	2	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ				Z	1	2T

Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VICAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VICAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.