

Studijní plán – 1. ročník**Dramatická výchova dvouleté prezenční magisterské**

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Oborová didaktika v kontextu současného pedagogického myšlení					205ODKP	ZK	2	1PT+1ST
Skupinový divadelní projekt					205SDPR1	ZK	4	42DS
Teorie a historie dramatické výchovy a dětského divadla	205THDV1	Z	2	1PT+1ST	205THDV2	ZK	3	1PT+1ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				9			
Povinné předměty s možností opakování zapsání								
Aktuální otázky pedagogiky a didaktiky	205AOPD	ZK	2	2PT				
Autorské psaní a dramaturgické praktikum	205APDP	Z	2	2ST				
Děti se speciálními vzdělávacími potřebami a dramatická výchova					205DSVP1	Z	2	1PT+1ST
Diplomový seminář	205DSEM1	Z	2	1ST	205DSEM2	Z	3	2ST
Divadlo a výchova	205TEDV	Z	2	2ST				
Divadlo pro děti a dětský divák	205DPDE	ZK	2	2ST				
Divadlo ve výchovné a vzdělávací praxi	205DVVP	Z	2	1PT+1ST				
Dramatická výchova se specifickými skupinami	205DVSS	Z	1	1ST				
Dramatická výchova v mezinárodním kontextu	205DVMK	ZK	2	1PT				
Inscenační práce se zvolenou skupinou <i>Ivana SOBKOVÁ</i>					205INSP	Z	4	5S+60P
Klinická stáž	205KSTZ	Z	3	30S+20P				
Literatura v kontextu dramatické výchovy	205LIDV1	Z	2	1PT+1ST	205LIDV2	ZK	3	1PT+1ST
Metodologie výzkumu v umění	205METV1	Z	2	1PT+1ST	205METV2	ZK	3	4S
Myšlení o divadle 1					205MYSD1	Z	2	1PT+1ST
Přehledka umělecké tvorivosti v oblasti divadla <i>Ivana SOBKOVÁ, Roman ČERNÍK</i>					205PREU	Z	2	30P
Psychologické aspekty současného dětství a dospívání	205PSYA	Z	2	1PT+1ST				
Psychosomatická dílna					205PSDD	Z	1	2DT
Sémiotika a scénologie chování	205SEMS	Z	2	1PT+1ST				
Úvod do režie	205UDRE	Z	2	1PT+1ST				
Minimální počet kreditů za semestr	28				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 18 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				23			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	0				7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 205PVNP-2020

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
205DPDD	Divadelní praktikum a jeho didaktika - Dramaturgie <i>Kateřina SCHWARZOVÁ</i>				Z	3	3ST
205DPDR	Divadelní praktikum a jeho didaktika - Režie <i>Aleš BERGMAN</i>	Z	3	3ST			
205DPDUP	Divadelní praktikum a jeho didaktika - Umělecký přednes <i>Radek MARUŠÁK, Emilie ZÁMEČNÍKOVÁ</i>				Z	3	3ST
205DESDP	Divadlo v edukativních souvislostech - Divadelní postupy v neexpresivních oblastech vzdělávání <i>Veronika RODOVÁ</i>				Z	3	3ST
205DESDU	Divadlo v edukativních souvislostech - Divadlo utlačovaných <i>Lenka POLÁNKOVÁ</i>	Z	3	3ST			
205DESDD	Divadlo v edukativních souvislostech - Dětské diváctví <i>Anna HRNEČKOVÁ, Michaela VÁŇOVÁ</i>	Z	3	3ST	Z	3	3ST
205DVSSD	Dramatická výchova se specifickými skupinami - Dospělí a senioři <i>Roman CERNÍK</i>	Z	3	3ST	Z	3	3ST
205DVSSN	Dramatická výchova se specifickými skupinami - Nejmladší děti <i>Aleš FERKLOVÁ</i>	Z	3	3ST	Z	3	3ST
205DVSSR	Dramatická výchova se specifickými skupinami - Resocializační programy				Z	3	3ST
205MPDVF	Metody a techniky dramatické výchovy v lektorství - Filmová a mediální výchova <i>Martina VORÁČKOVÁ</i>				Z	3	3ST
205MTDVH	Metody a techniky dramatické výchovy v lektorství - Hudební animace <i>Tomáš KOLÁFA</i>				Z	3	3ST
205MTDVL	Metody a techniky dramatické výchovy v lektorství - Muzejní a galerijní animace <i>Jana MACHALÍKOVÁ</i>	Z	3	3ST			

Volitelné předměty oborové 205DVMP4-2019

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
205DIA	Dialogické jednání volitelně <i>Jakob KELLER, Pavel ZAJÍČEK</i>	Z	1	20S	Z	1	20S
205DVVDP	Dramatická výchova v dobrovolnické práci <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	2	20S	Z	2	20S
205DVM1	Dramatická výchova v mateřské škole <i>Alžběta FERKLOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
205KDVM	Dramatická výchova v mezinárodním kontextu <i>Kateřina ŽARNÍKOVÁ</i>	ZK	2	8PS			
205DIDV	Dílina dramatické výchovy <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	1	22DS	Z	1	22DS
205DIDM	Dílina zaměřená na dětské a mladé divadlo <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	1	22DS	Z	1	22DS
205DPRE	Dílina zaměřená na přednes a sólovou interpretaci textu <i>Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>				Z	1	5DS
205DESPV	Dětská scéna volitelně - přednes <i>Radek MARUŠÁK</i>				Z	1	24S
205FYT	Fyzický trénink <i>Michaela VÁŇOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S
205IUP	Inscenační a umělecko-pedagogické projekty nad rámec praxe <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	1	22S	Z	1	22S
205INTK	Interpretace kostýmu na základě výtvarného díla <i>Alexandra ŠVOLÍKOVÁ</i>				Z	1	22S
205JEV	Jeviští projekt volitelně <i>Ivana SOBKOVÁ</i>	Z	2	20S	Z	2	20S
205NKZUS	Národní kolo soutěže ZUŠ				Z	1	12S
205PRE	Přehlídka recitace nebo sólových interpretačních výstupů <i>Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>				Z	1	5DS
205PDP	Příprava divadelní přehlídky - volitelně <i>Denisa TCHĚLIDZE</i>	Z	2		Z	2	
205PSR	Příprava sólového recitačního vystoupení <i>Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>	Z	1	5DS	Z	1	5DS
205BREP	Reprízování divadelního projektu <i>Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>	Z	1	10DS	Z	1	10DS
205SBZ	Sborový zpěv <i>Veronika HOLCOVÁ</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
205DISP	Tvorba a reprízování vzdělávacího programu pro DISK <i>Anna HRNEČKOVÁ</i>	Z	1	10DS	Z	1	10DS