

Studijní plán – 2. ročník

Dramatická výchova dvouleté prezenční magisterské

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Autorský umělecko-pedagogický projekt <i>Aleš BERGMAN, Jiří LÖSSL, Nina MARTÍNKOVÁ, Radek MARUŠÁK, Jaroslav PROVAZNÍK, Kateřina SCHWARZOVÁ, Ivana SOBKOVÁ, Anna TOMKOVÁ, Michaela VÁŇOVÁ, Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ, Roman ČERNÍK, Alexandra ŠVOLÍKOVÁ</i>	205AUPP1	Z	3	6S+20P	205AUPP2	ZK	6	2S+30P
Myšlení o divadle 2 <i>Jana PILÁTOVÁ, David PIZINGER</i>	205MYS2	ZK	3	1PT+1ST				
Skupinový divadelní projekt <i>Aleš BERGMAN, Michaela VÁŇOVÁ</i>	205SDPP2	ZK	4	36DS				
Minimální počet kreditů za semestr	10				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Halka VOLKMANOVÁ</i>	702DAOU3	ZK	3	2ST	702DAOU4	ZK	3	2ST
Děti se speciálními vzdělávacími potřebami a dramatická výchova <i>Lenka NOVOTNÁ</i>	205DSVP2	Z	1	1PT+1ST				
Divadelní lektorství <i>Anna HRNEČKOVÁ</i>	205DIVL	Z	2	2ST				
Insenační práce se zvolenou skupinou <i>Ivana SOBKOVÁ</i>					205INSP	Z	4	5S+60P
Konzultace ke tvorbě diplomové práce <i>Aleš BERGMAN, Ondřej KOHOUT, Jiří LÖSSL, Radek MARUŠÁK, Ivana PINTÍŘOVÁ, Jaroslav PROVAZNÍK, Kateřina SCHWARZOVÁ, Martin SEDLÁČEK, Ivana SOBKOVÁ, Josef VALENTA, Martina VORÁČKOVÁ, Michaela VÁŇOVÁ, Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ, Roman ČERNÍK, Kateřina ŽARNÍKOV</i>	205KNDP1	Z	2	4S	205KNDP2	Z	3	4S
Oborová didaktika - příklady dobré praxe <i>Radek MARUŠÁK</i>	205OBOR1	Z	2	2ST	205OBOR2	ZK	3	2ST
Přehlídka umělecké tvořivosti v oblasti divadla <i>Ivana SOBKOVÁ, Roman ČERNÍK</i>					205PREU	Z	2	30P
Psychologické otázky tvořivosti a umění <i>Martin SEDLÁČEK, Jiří ŠÍPEK</i>					205PSTU	Z	1	1PT
Vývojová neuropsychobiologie <i>Martin KUDR</i>					205VNPB	Z	1	1PT
Minimální počet kreditů za semestr	10				11			
Povinné volitelné předměty								
Povinné volitelné předměty	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 18 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	20				17			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	10				13			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 205PVNP-2020

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
205DPDD	Divadelní praktikum a jeho didaktika - Dramaturgie <i>Kateřina SCHWARZOVÁ</i>				Z	3	3ST
205DPDR	Divadelní praktikum a jeho didaktika - Režie <i>Aleš BERGMAN</i>	Z	3	3ST			
205DPDUP	Divadelní praktikum a jeho didaktika - Umělecký přednes <i>Radek MARUŠÁK, Emilie ZÁMEČNÍKOVÁ</i>				Z	3	3ST
205DESDP	Divadlo v edukativních souvislostech - Divadelní postupy v neexpresivních oblastech vzdělávání <i>Veronika RODOVÁ</i>				Z	3	3ST
205DESDU	Divadlo v edukativních souvislostech - Divadlo utlačovaných <i>Lenka POLÁNKOVÁ</i>	Z	3	3ST			
205DESDD	Divadlo v edukativních souvislostech - Dětské diváctví <i>Anna HRNEČKOVÁ, Michaela VÁŇOVÁ</i>	Z	3	3ST	Z	3	3ST
205DVSSD	Dramatická výchova se specifickými skupinami - Dospělí a senioři <i>Roman CERNÍK</i>	Z	3	3ST	Z	3	3ST
205DVSSN	Dramatická výchova se specifickými skupinami - Nejmladší děti <i>Aleš FERKLOVÁ</i>	Z	3	3ST	Z	3	3ST
205DVSSR	Dramatická výchova se specifickými skupinami - Resocializační programy				Z	3	3ST
205MPDVF	Metody a techniky dramatické výchovy v lektorství - Filmová a mediální výchova <i>Martina VORÁČKOVÁ</i>				Z	3	3ST
205MTDVH	Metody a techniky dramatické výchovy v lektorství - Hudební animace <i>Tomáš KOLÁFA</i>				Z	3	3ST
205MTDVL	Metody a techniky dramatické výchovy v lektorství - Muzejní a galerijní animace <i>Jana MACHALÍKOVÁ</i>	Z	3	3ST			

Volitelné předměty oborové 205DVMP4-2019

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
205DIA	Dialogické jednání volitelně <i>Jakob KELLER, Pavel ZAJÍČEK</i>	Z	1	20S	Z	1	20S
205DVVDP	Dramatická výchova v dobrovolnické práci <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	2	20S	Z	2	20S
205DVM1	Dramatická výchova v mateřské škole <i>Alžběta FERKLOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
205KDVM	Dramatická výchova v mezinárodním kontextu <i>Kateřina ŽARNÍKOVÁ</i>	ZK	2	8PS			
205DIDV	Dílka dramatické výchovy <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	1	22DS	Z	1	22DS
205DIDM	Dílka zaměřená na dětské a mladé divadlo <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	1	22DS	Z	1	22DS
205DPRE	Dílka zaměřená na přednes a sólovou interpretaci textu <i>Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>				Z	1	5DS
205DESPV	Dětská scéna volitelně - přednes <i>Radek MARUŠÁK</i>				Z	1	24S
205FYT	Fyzický trénink <i>Michaela VÁŇOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S
205IUP	Inscenační a umělecko-pedagogické projekty nad rámec praxe <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	1	22S	Z	1	22S
205INTK	Interpretace kostýmu na základě výtvarného díla <i>Alexandra ŠVOLÍKOVÁ</i>				Z	1	22S
205JEV	Jeviští projekt volitelně <i>Ivana SOBKOVÁ</i>	Z	2	20S	Z	2	20S
205NKZUS	Národní kolo soutěže ZUŠ				Z	1	12S
205PRE	Přehlídky recitace nebo sólových interpretačních výstupů <i>Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>				Z	1	5DS
205PDP	Příprava divadelní přehlídky - volitelně <i>Denisa TCHĚLIDŽE</i>	Z	2		Z	2	
205PSR	Příprava sólového recitačního vystoupení <i>Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>	Z	1	5DS	Z	1	5DS
205BREP	Reprízování divadelního projektu <i>Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>	Z	1	10DS	Z	1	10DS
205SBZ	Sborový zpěv <i>Veronika HOLCOVÁ</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
205DISP	Tvorba a reprízování vzdělávacího programu pro DISK <i>Anna HRNEČKOVÁ</i>	Z	1	10DS	Z	1	10DS