

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
107KUTP*	Úvod do taneční pedagogiky	Z-4-10SS 107KUTP1	ZK-4-14SS 107KUTP2					8
107KPPR*	Pedagogický proseminář	Z-4-10SS 107KPPR1	ZK-4-14SS 107KPPR2					8
107KPDT*	Přehled dějin tance a baletu	Z-4-10PS 107KPDT1	ZK-4-10PS 107KPDT2					8
107KPP*	Pedagogická psychologie	Z-3-10PS 107KPP1	ZK-3-10PS 107KPP2					6
107KDBC*	Dějiny tance a baletu v Čechách			Z-4-10PS 107KDBC1	ZK-4-10PS 107KDBC2			8
107KDXX	Dějiny baletu 20. století			ZK-3-10PS 107KDXX				3
107KMTS	Moderní taneční směry				ZK-3-10PS 107KMTS			3
107KTVD*	Taneční výchova dětí			Z-3-10CS 107KTVD1	Z-3-10CS 107KTVD2			6
107KPBP*	Příprava bakalářské práce					Z-10-5SS 107KPBP1	Z-10-5SS 107KPBP2	20
107KTPR*	Tanec po roce 1945					Z-3-10PS 107KTPR1	ZK-3-10PS 107KTPR2	6
107KMTV*	Didaktika a metodika TaV			Z-4-20SS 107KMTV1	ZK-4-28SS 107KMTV2	Z-4-20SS 107KMTV3	ZK-4-28SS 107KMTV4	16
107KSTV*	Pedagogický seminář TaV			Z-4-10SS 107KSTV1	Z-4-14SS 107KSTV2	Z-4-10SS 107KSTV3	Z-4-14SS 107KSTV4	16
107KTV*	Taneční výchova	Z-4-20SS 107KTV1	ZK-4-28SS 107KTV2					8
Minimální počet kreditů								116
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
107KDTH*	Dějiny a teorie hudby	Z-2-10PS 107KDTH1	ZK-2-10PS 107KDTH2					4
107KKIN*	Kineziologie	Z-2-10CS 107KKIN1	Z-2-10CS 107KKIN2					4
107KHVR*	Základy hlasové výchovy a rétoriky	Z-2-10CS 107KHVR1	Z-2-10CS 107KHVR2					4
107KZPP*	Základy pohybové průpravy	Z-2-10SS 107KZPP1	Z-2-14SS 107KZPP2					4
107KHXX*	Hudba pro tanec 20. a 21. století			Z-2-10PS 107KHXX1	ZK-2-10PS 107KHXX2			4
107KDUT	Dějiny umění pro taneční obory			Z-2-10PS 107KDUT				2
107KZTE	Základy taneční estetiky				Z-2-10PS 107KZTE			2
107KTI*	Taneční improvizace			Z-2-10CS 107KTI1	Z-2-14CS 107KTI2			4
107KTM*	Taneční medicína			Z-2-10CS 107KTM1	ZK-2-10CS 107KTM2			4
107KZCH*	Základy choreografie pro pedagogiku			Z-2-10CS 107KZCH1	ZK-2-14CS 107KZCH2			4
107KTPD*	Základy taneční produkce a dramaturgie					Z-2-10PS 107KTPD1	Z-2-10PS 107KTPD2	4
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
107KPTV*	Tanec s partnerem TaV					Z-2-10CS 107KPTV1	Z-2-10CS 107KPTV2	4

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 30. 6. 2025

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Minimální počet kreditů								50
Volitelné předměty								
107KPTV	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①							0
107KPTV	Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								166
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								14
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Příprava bakalářské práce 1 (107KPBP1)	ZT	Bakalářskou práci
Příprava bakalářské práce 2 (107KPBP2)	ZT	Bakalářskou práci
Didaktika a metodika TaV 1 (107KMTV1)	PZ	Didaktika a metodika Taneční výchovy (S107KDMTAV)
Didaktika a metodika TaV 2 (107KMTV2)	PZ	
Didaktika a metodika TaV 3 (107KMTV3)	PZ	
Didaktika a metodika TaV 4 (107KMTV4)	PZ	
Pedagogický proseminář 1 (107KPPR1)	PZ	
Pedagogický proseminář 2 (107KPPR2)	PZ	
Pedagogický seminář TaV 1 (107KSTV1)	PZ	
Pedagogický seminář TaV 2 (107KSTV2)	PZ	
Pedagogický seminář TaV 3 (107KSTV3)	PZ	
Pedagogický seminář TaV 4 (107KSTV4)	PZ	
Taneční výchova 1 (107KTV1)	PZ	
Taneční výchova 2 (107KTV2)	PZ	
Taneční výchova dětí 1 (107KTVD1)	PZ	
Taneční výchova dětí 2 (107KTVD2)	PZ	
Dějiny baletu 20. století (107KDXX)	ZT	Dějiny tance a baletu (S107KDTB)
Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107KDBC1)	ZT	
Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107KDBC2)	ZT	
Moderní taneční směry (107KMST)	ZT	
Přehled dějin tance a baletu 1 (107KPDT1)	ZT	
Přehled dějin tance a baletu 2 (107KPDT2)	ZT	
Tanec po roce 1945 1 (107KTPR1)	ZT	
Tanec po roce 1945 2 (107KTPR2)	ZT	
Pedagogická psychologie 1 (107KPP1)	ZT	Pedagogická psychologie (S107KPP)
Pedagogická psychologie 2 (107KPP2)	ZT	
Úvod do taneční pedagogiky 1 (107KUTP1)	PZ	
Úvod do taneční pedagogiky 2 (107KUTP2)	PZ	

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
107HT1	Historické tance 1 Helena KAZÁROVÁ	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 Helena KAZÁROVÁ				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ				ZK	2	2T
107KTP1	Klasický tanec 1 (pedagogika tance) Václav JANEČEK	Z	2	2T			
107KTP2	Klasický tanec 2 (pedagogika tance) Václav JANEČEK				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2				Z	2	1T
107LTP1	Lidový tanec 1 (pedagogika tance) Eva VLČKOVÁ	Z	2	2T			
107LTP2	Lidový tanec 2 (pedagogika tance) Eva VLČKOVÁ				ZK	2	2T
107PI1	Pilates 1 Renata SABONGUI	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 Renata SABONGUI				Z	2	2T
107MPNG	Produkční praxe - Nová generace Lucie HAYASHI, Natálie MATYSKOVÁ	Z	2	1T			
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ	Z	2		Z	2	
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 Bohumíra ELIÁŠOVÁ				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína Sara Maria PUCHOWSKA	Z	2	2T	Z	2	2T
107KUPTP	Udržitelnost v pohybu v taneční praxi Helena ARENBERGEROVÁ	Z	1	1T	Z	1	1T