

## Studijní plán – 3. ročník

## Režie a dramaturgie alternativního a loutkového divadla (B.A.)

| Název předmětu                                                                                                        | ZS                                                                 |           |         |        | LS      |           |         |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|---------|-----------|---------|--------|
| vyučující                                                                                                             | kód                                                                | zakončení | kredity | rozsah | kód     | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>                                                                                        |                                                                    |           |         |        |         |           |         |        |
| Inscenační tvorba<br><i>Jiří ADÁMEK, Linda DUŠKOVÁ, Michaela HOMOLOVÁ, Lukáš JIŘIČKA, Marta LJUBKOVÁ</i>              | 204IRT5                                                            | ZK        | 12      | 12T    | 204IRT6 | ZK        | 12      | 12T    |
| Režijní a dramaturgická tvorba<br><i>Jiří ADÁMEK, Linda DUŠKOVÁ, Michaela HOMOLOVÁ, Lukáš JIŘIČKA, Marta LJUBKOVÁ</i> | 204RDV5                                                            | ZK        | 6       | 6T     | 204RDV6 | ZK        | 6       | 6T     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                             | 18                                                                 |           |         |        | 18      |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>                                                                                               |                                                                    |           |         |        |         |           |         |        |
| Tělo v historii<br><i>Jan BIERHANZL, Lukáš JIŘIČKA</i>                                                                | 204TLH3                                                            | Z         | 1       | 2T     | 204TLH4 | ZK        | 2       | 2T     |
| Kontexty současného divadla<br><i>Jiří ADÁMEK, Marta LJUBKOVÁ, Vít NEZNAL, Karolína PLICKOVÁ</i>                      | 204KSD4                                                            | ZK        | 2       | 4PT    |         |           |         |        |
| Konzultace práce k bakalářské zkoušce<br><i>Jiří ADÁMEK, Vladimír NOVÁK</i>                                           | 204KPB1                                                            | Z         | 1       | 1ST    | 204KPB2 | Z         | 1       | 1ST    |
| Literární příprava<br><i>Boris JEDINÁK, Lukáš JIŘIČKA, Marta LJUBKOVÁ</i>                                             | 204LEP5                                                            | Z         | 2       | 2T     | 204LEP6 | ZK        | 2       | 2T     |
| Médium a medialita 1<br><i>Vít NEZNAL</i>                                                                             | 204MAM1                                                            | ZK        | 1       | 2T     |         |           |         |        |
| Specifika loutkového divadla<br><i>Kateřina DOLENSKÁ</i>                                                              |                                                                    |           |         |        | 204LDS  | Z         | 1       | 2T     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                             | 7                                                                  |           |         |        | 6       |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                     |                                                                    |           |         |        |         |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>                                                                                     | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |         |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>                                                                             | 0                                                                  |           |         |        | 0       |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>                                                                              | 25                                                                 |           |         |        | 24      |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>      | 5                                                                  |           |         |        | 6       |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>                                                                    | 30                                                                 |           |         |        | 30      |           |         |        |

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Povinně volitelné předměty 204RDB3-2020

| Kód      | Název předmětu                                                | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|---------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          | Vyučující                                                     | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 202DAS1  | Divadelně antropologický seminář 1<br><i>Jana PILÁTOVÁ</i>    | ZK        | 3       | 3T     |           |         |        |
| 202DAS2  | Divadelně antropologický seminář 2<br><i>Jana PILÁTOVÁ</i>    |           |         |        | ZK        | 3       | 3T     |
| 205DECBK | Dramatická výchova v Čechách                                  | Z         | 2       | 10SS   | Z         | 2       | 10SS   |
| 204DRPV1 | Dílenská realizace 1<br><i>František SKÁLA</i>                | Z         | 1       | 2DT    |           |         |        |
| 204DRPV2 | Dílenská realizace 2<br><i>František SKÁLA</i>                |           |         |        | Z         | 1       | 2DT    |
| 206IZU   | Inspirační zdroje současného umění<br><i>Denise VÁCLAVOVÁ</i> |           |         |        | Z         | 2       | 2ST    |
| 207PUT0  | Překlad uměleckého textu<br><i>Daniela JOBERTOVÁ</i>          |           |         |        | ZK        | 2       | 2ST    |

## Volitelné předměty oborové 204ARDB4

| Kód     | Název předmětu                                                                | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                     | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 204ASD1 | Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1<br><i>Lukáš JIRČKA</i>      | Z         | 2       | 2PT    |           |         |        |
| 204ASD2 | Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2<br><i>Lukáš JIRČKA</i>      |           |         |        | ZK        | 2       | 2PT    |
| 204ANI1 | Animace 1<br><i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>                                  | Z         | 1       |        |           |         |        |
| 204ANI2 | Animace 2<br><i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>                                  |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 204DRP1 | Dramaturgická pracovní 1<br><i>Marta LJUBKOVÁ</i>                             | Z         | 2       | 20S    | Z         | 2       | 20S    |
| 204DHP1 | Dílna s hostujícím pedagogem 1<br><i>Branislav MAZUCH</i>                     | Z         | 1       | 15S    | Z         | 1       | 15S    |
| 204DHP2 | Dílna s hostujícím pedagogem 2<br><i>Branislav MAZUCH</i>                     | Z         | 1       | 15S    | Z         | 1       | 15S    |
| 204DHP3 | Dílna s hostujícím pedagogem 3<br><i>Branislav MAZUCH</i>                     | Z         | 1       | 15S    | Z         | 1       | 15S    |
| 204DES1 | Dějiny scénografie 1<br><i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLIK</i>                  | Z         | 1       | 2ST    |           |         |        |
| 204DES2 | Dějiny scénografie 2                                                          |           |         |        | ZK        | 1       | 2ST    |
| 204HAK1 | Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1<br><i>Vratislav ŠRÁMEK</i>                | Z         | 1       | 2T     |           |         |        |
| 204HAK2 | Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2<br><i>Vratislav ŠRÁMEK</i>                |           |         |        | Z         | 1       | 2T     |
| 204HUD1 | Hudební nauka 1<br><i>Vratislav ŠRÁMEK</i>                                    | Z         | 1       | 1T     |           |         |        |
| 204HUD2 | Hudební nauka 2<br><i>Vratislav ŠRÁMEK</i>                                    |           |         |        | Z         | 1       | 1T     |
| 204IMT1 | Intermediální tvorba a technologie 1<br><i>Roman BERKA, Sylva STEJSKALOVÁ</i> | ZK        | 3       | 6T     |           |         |        |
| 204IMT2 | Intermediální tvorba a technologie 2<br><i>Tomáš MORÁVEK</i>                  |           |         |        | ZK        | 3       | 6T     |
| 204MLV3 | Jevišttní mluva - individuální 3<br><i>Eva MÁLKOVÁ</i>                        | Z         | 1       | 1T     |           |         |        |
| 204MLV4 | Jevišttní mluva - individuální 4<br><i>Eva MÁLKOVÁ</i>                        |           |         |        | Z         | 1       | 1T     |

## Volitelné předměty oborové 204ARDB4 (pokračování)

| Kód     | Název předmětu                                             | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                  | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 204JP1  | Jevištní pohyb 1<br>Tereza ONDROVÁ                         | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 204JP2  | Jevištní pohyb 2<br>Tereza ONDROVÁ                         |          |         |        | ZK       | 1       | 2T     |
| 204MMP1 | Multimédia v inscenační praxi 1<br>Tomáš PROCHÁZKA         |          |         |        | Z        | 1       | 28S    |
| 204PRI1 | Příprava inscenace 1<br>Branislav MAZÚCH                   | Z        | 1       |        | Z        | 1       |        |
| 204PRI2 | Příprava inscenace 2<br>Branislav MAZÚCH                   | Z        | 1       |        | Z        | 1       |        |
| 204SES1 | Seminář scénografie 1<br>Andrea KRÁLOVÁ                    | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 204SES2 | Seminář scénografie 2<br>Andrea KRÁLOVÁ                    |          |         |        | Z        | 1       | 2T     |
| 204SVD1 | Světelný design - kurz 1<br>Pavla BERANOVÁ                 | Z        | 1       | 40S    |          |         |        |
| 204TRE1 | Trénink 1<br>Tereza ONDROVÁ                                | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 204TRE2 | Trénink 2<br>Tereza ONDROVÁ                                |          |         |        | Z        | 1       | 2T     |
| 204ZPE1 | Zpěv - individuálně 1<br>Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ | Z        | 1       | 1T     |          |         |        |
| 204ZPE2 | Zpěv - individuálně 2<br>Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ |          |         |        | Z        | 1       | 1T     |
| 207ZDP1 | Základy divadelního pojmosloví 1<br>Jan VEDRAL             | ZK       | 2       | 2T     |          |         |        |