

Studijní plán – 2. ročník
Cinema and Digital Media - Directing

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Final Commission <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>					311FICO2	ZK	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Atelier Exercise <i>Radim PROCHÁZKA</i>	311AEX	ZK	3					
Directing Tutorial <i>Radim PROCHÁZKA</i>	311DTU3	Z	4	4T	311DTU4	Z	4	4T
Documentary Exercise <i>Radim PROCHÁZKA</i>	311DOCU	ZK	5					
Short Fiction <i>Radim PROCHÁZKA</i>					311SFI	Z	5	
Minimální počet kreditů za semestr	12				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Chapters from Contemporary Cinema	311CHCC	ZK	2	2T				
Feature Screenwriting <i>Jan FLEISCHER</i>	311FESC1	Z	2	3T	311FESC2	Z	3	3T
Film Language <i>Václav KADRŇKA</i>	311FLG2	Z	2	2T	311FLG3	Z	2	2T
Practical Analysis 1 <i>Jakub FELCMAN, Miroslav JANEK</i>	311PRAN	Z	2	2T				
Practical Analysis 2 <i>Jakub FELCMAN</i>					311PA2	ZK	2	2T
Thesis Seminar <i>Nicholas David HUDAC</i>					311TS	Z	2	14S
Thesis Seminar Module <i>Nicholas David HUDAC</i>	311MTSM	Z	1	5S				
Workshop in Dramaturgy <i>Pavel JECH</i>					311WD	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	5				9			
Povinné volitelné předměty								
Cinema Dance	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Povinné volitelné PVA - Theory	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
Povinné volitelné PVB - Theory and Practice	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	13				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			