

Studijní plán – 1. ročník

Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Autorská prezentace Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAIISOVÁ, Přemysl RUT					202EAS1	ZK	4	2T
Autorské čtení Alex ASIKAINEN, Markéta MACHKOVÁ, Michaela RAIISOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDEŘLE	202EAC1	Z	3	2T	202EAC2	ZK	3	2T
Dialogické jednání a jeho pedagogika Markéta MACHKOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK	202EDN1	Z	2	2T	202EDN2	ZK	2	2T
Herecká propedeutika na základě dialogického jednání Kateřina DAŇKOVÁ, Jan HANČIL	202EHD1	Z	2	4T	202EHD2	ZK	3	4T
Minimální počet kreditů za semestr	7				12			
Povinné předměty								
Dialogické jednání kondiční Alex ASIKAINEN, Kateřina DAŇKOVÁ, Markéta MACHKOVÁ, Filip NOVÁK, Eva SLAVÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK					202EDI1	Z	2	2T
Individuální hlasová výchova před skupinou Tereza JANDA ROGLOVÁ	202EIK1	Z	2	2T	202EIK2	ZK	2	2T
Individuální hlasová výchova Pavla FENDRICHOVÁ, Tereza JANDA ROGLOVÁ	202EIV1	Z	2	1T	202EIV2	ZK	2	1T
Interpretační seminář Ondřej POLÁK, Michaela RAIISOVÁ	202EII1	Z	2	2T	202EII2	ZK	3	2T
Seminář teorie pohybu Jan BARTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAIISOVÁ					202ESN	Z	2	4SS
Tělo v pohybu Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAIISOVÁ	202ETP1	Z	2	2T	202ETP2	Z	2	2T
To nejlepší z českého divadla Martin PŠENÍČKA	202ENE1	ZK	2	2T	202ENE2	ZK	2	2T
Úvod do autorského herectví Hana MALANÍKOVÁ	202EUH	Z	2	2PT				
Úvod do psychologie Eva SLAVÍKOVÁ					202EUP	ZK	2	2T
Výchova k řeči Markéta POTUŽÁKOVÁ, Irena PULICAROVÁ, Michaela RAIISOVÁ, Pavel ZAJÍČEK	202ERE1	Z	2	1T	202ERE2	ZK	2	1T
Výchova k vědomému pohybu Michaela RAIISOVÁ	202EVO1	Z	2	2T	202EVO2	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	16				20			
Volitelné předměty								
Volitelné předměty oborové	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 202HATPNE2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
202EAS3	Autorská prezentace 3 <i>Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT</i>				ZK	3	2T
202EAD1	Divadelně antropologická dílna 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				Z	2	20S
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	ZK	3	3T			
202DAS2	Divadelně antropologický seminář 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
202DPF	Dramaturgie a produkce festivalu <i>Hana MALANÍKOVÁ</i>	Z	2	24S			
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 <i>Jan SKOVAJSA</i>	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 <i>Jan SKOVAJSA</i>				Z	2	2T
202EFP2	Filosofická propedeutika 2 <i>Michaela RAISOVÁ, Kent SJÖSTRÖM</i>				ZK	2	2T
202EIS4	Interpretační seminář 4 <i>Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ</i>				ZK	2	2T
202KSP	Kreativní dílna k Sametovému posvícení <i>Olga Věra CIESLAROVÁ</i>	Z	3	2DT			
202PJV1	Pohyb jako východisko tvorby 1 <i>Jan BARTA, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
202PJV2	Pohyb jako východisko tvorby 2 <i>Jan BARTA, Michaela RAISOVÁ</i>				ZK	2	2T
202PVK1	Pohybový trénink kondiční 1 <i>Jan BARTA, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
202PVK2	Pohybový trénink kondiční 2 <i>Jan BARTA, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	2T
202ENE3	To nejlepší z českého divadla 3 <i>Martin PŠENÍČKA</i>	ZK	2	2T			
202ENE4	To nejlepší z českého divadla 4 <i>Martin PŠENÍČKA</i>				ZK	2	2T
202ZDP	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem <i>Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	1	24CS	Z	1	24CS
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Hana MALANÍKOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202CCJ1	Čeština pro cizince jako jazyk tvorby 1 <i>Filip NOVÁK</i>	Z	1	2T			
202CCJ2	Čeština pro cizince jako jazyk tvorby 2 <i>Jakob KELLER</i>				Z	2	2T
202CCJ3	Čeština pro cizince jako jazyk tvorby 3 <i>Filip NOVÁK</i>	Z	1	2T			
202CCJ4	Čeština pro cizince jako jazyk tvorby 4 <i>Jakob KELLER</i>				Z	2	2T