

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu vyučující	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na kontrabas Jiří HUDEC, Radomír ŽALUD	105KONT5	Z	10	2CT	105KONT6	Z	11	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				11			
Povinné předměty								
Orchestrální party a sóla kontrabasu Radomír ŽALUD	105PKO5	Z	1	1CT	105PKO6	ZK	1	1CT
Hra v orchestru Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ	102HVO5	Z	4	48CS	102HVO6	Z	4	48CS
Komorní hra Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Mikael ERICSSON, Jiří HUDEC, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PIVODA, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD	198KH5	Z	4	2CT	198KH6	ZK	4	2CT
Seminář strunných nástrojů Miroslav PETRÁŠ, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS	105SSN5	Z	3	2ST	105SSN6	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby Jaromír HAVLÍK	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetika Jan VIČAR	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Koncertní praxe - strunné nástroje Václav BERNÁŠEK, Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Mikael ERICSSON, František HOST, Anna HRONOVÁ, Jiří HUDEC, Štěpán JEŽEK, Michal KAŇKA, Pavel KUDELÁŠEK, Bohuslav MATOUŠEK, Ozren MUTAK, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Radomír PETRÁŠ, Jan PĚRUŠKA, Matouš PĚRUŠKA, Štěpán RAK, Petr SAIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD					105KP2	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	5				3			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Kontrabas (Bc) - volitelné předměty výběr ③								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④								
Cizí jazyk - výběr ②								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	27				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr								
	30				30			

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ 105KO4B #

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Kontrabas (Bc) - volitelné předměty výběr 105KOBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zako	kre	roz	zako	kre	roz
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HORÍNKÁ, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108IIO1	Intonace pro instrumentální obory 1 Vít HAVLÍČEK	Z	1	1CT			
108IIO2	Intonace pro instrumentální obory 2 Vít HAVLÍČEK				Z	1	1CT
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Jana VORŠOŠOVÁ				Z	1	2T

105KO4B #

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zako	kre	roz	zako	kre	roz
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Strunné nástroje - pedagogické minimum 105STPM

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
105VPNS1	Didaktika / Vyučovatelská praxe nízkých smyčců 1 <i>Tomáš STRAŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	6PS+6SS			
105VPNS2	Didaktika / Vyučovatelská praxe nízkých smyčců 2 <i>Tomáš STRAŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	7PS+7SS
105VPVS1	Didaktika / Vyučovatelská praxe vysokých smyčců 1 <i>Jindřich PAZDERA</i>	Z	1	6PS+6SS			
105VPVS2	Didaktika / Vyučovatelská praxe vysokých smyčců 2 <i>Jindřich PAZDERA</i>				ZK	1	7PS+7SS
105DPHA1	Didaktika/Vyučovatelská praxe harfy 1 <i>Ana BRATELJEVIĆ</i>	Z	1	1T			
105DPHA2	Didaktika/Vyučovatelská praxe harfy 2 <i>Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIĆ</i>				ZK	1	1T
105DPKY1	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary 1 <i>Ozren MUTAK</i>	Z	1	1T			
105DPKY2	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary 2 <i>Ozren MUTAK, Petr SAIDL</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 105STBCPV

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.