

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
105KYTA*	Hra na kytaru	Z-9-2CT 105KYTA1	ZK-9-2CT 105KYTA2	Z-9-2CT 105KYTA3	ZK-9-2CT 105KYTA4	Z-10-2CT 105KYTA5	Z-11-2CT 105KYTA6	57
Minimální počet kreditů								57
Povinné předměty								
105OPK*	Orchestrální party a sóla kytary	Z-1-1CT 105OPK1	Z-1-1CT 105OPK2	Z-1-1CT 105OPK3	ZK-1-1CT 105OPK4	Z-1-1CT 105OPK5	ZK-1-1CT 105OPK6	6
102HVO*	Hra v orchestru	Z-4-48CS 102HVO1	Z-4-48CS 102HVO2	Z-4-48CS 102HVO3	Z-4-48CS 102HVO4	Z-4-48CS 102HVO5	Z-4-48CS 102HVO6	24
198KH*	Komorní hra	Z-4-2CT 198KH1	Z-4-2CT 198KH2	Z-4-2CT 198KH3	ZK-4-2CT 198KH4	Z-4-2CT 198KH5	ZK-4-2CT 198KH6	24
105SSN*	Seminář strunných nástrojů	Z-3-2ST 105SSN1	Z-3-2ST 105SSN2	Z-3-2ST 105SSN3	Z-3-2ST 105SSN4	Z-3-2ST 105SSN5	Z-3-2ST 105SSN6	18
Minimální počet kreditů								72
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
105DLK*	Dějiny a literatura kytary			Z-1-1PT 105DLK1	ZK-2-1PT 105DLK2			3
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
105KP*	Koncertní praxe - strunné nástroje				Z-1- 105KP1		Z-1- 105KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8
Minimální počet kreditů								39
Povinné volitelné předměty								
105STBCP	Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
Minimální počet kreditů								2
Volitelné předměty								
105KYBVV	Kytara (Bc) - Volitelné předměty - výběr ③							0
105MODH	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ④							0
105STPM	Strunné nástroje - pedagogické minimum ⑤							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ②							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤							0
Minimální počet kreditů								0

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

③ 105KY4B #

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑤ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem								170
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								10
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Hra v orchestru 1 (102HVO1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 2 (102HVO2)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 3 (102HVO3)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 4 (102HVO4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 5 (102HVO5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 6 (102HVO6)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 1 (198KH1)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 2 (198KH2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 3 (198KH3)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 4 (198KH4)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 5 (198KH5)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 6 (198KH6)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na kytaru 1 (105KYTA1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na kytaru 2 (105KYTA2)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na kytaru 3 (105KYTA3)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na kytaru 4 (105KYTA4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na kytaru 5 (105KYTA5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na kytaru 6 (105KYTA6)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura kytary 1 (105DLK1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Dějiny a literatura
Dějiny a literatura kytary 2 (105DLK2)	ZT	kytary (S105TUZYKY)

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Kytara (Bc) - Volitelné předměty - výběr 105KYBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
105IKY1	Improvizace kytary 1 <i>Štěpán RAK</i>	Z	3	1T			
105IKY2	Improvizace kytary 2 <i>Štěpán RAK</i>				Z	3	1T
105IKY3	Improvizace kytary 3 <i>Štěpán RAK</i>	Z	3	1T			
105IKY4	Improvizace kytary 4 <i>Štěpán RAK</i>				Z	3	1T
105IKY5	Improvizace kytary 5 <i>Štěpán RAK</i>	Z	3	1T			
105IKY6	Improvizace kytary 6 <i>Štěpán RAK</i>				Z	3	1T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108II01	Intonace pro instrumentální obory 1 <i>Vít HAVLÍČEK</i>	Z	1	1CT			
108II02	Intonace pro instrumentální obory 2 <i>Vít HAVLÍČEK</i>				Z	1	1CT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

105KY4B #

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Strunné nástroje - pedagogické minimum 105STPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
105VPNS1	Didaktika / Vyučovatelská praxe nízkých smyčců 1 <i>Tomáš STRAŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	6PS+6SS			
105VPNS2	Didaktika / Vyučovatelská praxe nízkých smyčců 2 <i>Tomáš STRAŠIL, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	7PS+7SS
105VPVS1	Didaktika / Vyučovatelská praxe vysokých smyčců 1 <i>Jindřich PAZDERA</i>	Z	1	6PS+6SS			
105VPVS2	Didaktika / Vyučovatelská praxe vysokých smyčců 2 <i>Jindřich PAZDERA</i>				ZK	1	7PS+7SS
105DPHA1	Didaktika/Vyučovatelská praxe harfy 1 <i>Ana BRATELJEVIČ</i>	Z	1	1T			
105DPHA2	Didaktika/Vyučovatelská praxe harfy 2 <i>Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ</i>				ZK	1	1T
105DPKY1	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary 1 <i>Ozren MUTAK</i>	Z	1	1T			
105DPKY2	Didaktika/Vyučovatelská praxe kytary 2 <i>Ozren MUTAK, Petr SAIDL</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 105STBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.