

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na varhany <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	104HNV7	Z	14	2CT	104HNV8	ZK	14	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	14				14			
Povinné předměty								
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁSEK, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Mikael ERICSSON, Štěpán JEŽEK, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Michal KAŇKA, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁSEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRAŠ, Radomír PIVODA, Štěpán RAK, Petr SAIDL, Tomáš STRÁŠIL, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Pavel ČERNÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	198KH7	Z	4	2CT	198KH8	Z	4	2CT
Seminář klávesových nástrojů <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, František MALÝ, Jaroslav TŮMA</i>	104SKL7	Z	3	2ST	104SKL8	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAQU3	ZK	3	2ST	702HAQU4	ZK	3	2ST
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Miroslav SEKERA, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP3	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
Minimální počet kreditů za semestr	5				7			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ③								
Varhany (Mg) - volitelné předměty výběr ⑤								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑤ 104VA4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
104DCH1	Didaktika cembalové hry 1 Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ	Z	1	1PT			
104DCH2	Didaktika cembalové hry 2 Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ				ZK	1	1PT
104DCH3	Didaktika cembalové hry 3 Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ	Z	1	1PT			
104DCH4	Didaktika cembalové hry 4 Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ				ZK	1	1PT
104DKLH1	Didaktika klavírní hry 1 Alena VLASÁKOVÁ	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didaktika klavírní hry 2 Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didaktika klavírní hry 3 Alena VLASÁKOVÁ	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didaktika klavírní hry 4 Alena VLASÁKOVÁ				ZK	2	2PT
104DKHV1	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 1 Alena VLASÁKOVÁ	Z	2	2PT			
104DKHV2	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 2 Alena VLASÁKOVÁ				ZK	2	2PT
104DVH1	Didaktika varhanní hry 1 Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA	Z	2	1PT			
104DVH2	Didaktika varhanní hry 2 Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA				ZK	2	1PT
108PEDA1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
104VPRC1	Vyučovatelská praxe cembala 1 Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ	Z	1	1CT			
104VPRC2	Vyučovatelská praxe cembala 2 Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ				ZK	1	1CT
104VPKL1	Vyučovatelská praxe klavíru 1 Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ	Z	1	1CT			
104VPKL2	Vyučovatelská praxe klavíru 2 Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ				ZK	2	1CT
104VPKL3	Vyučovatelská praxe klavíru 3 Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ	Z	1	1CT			
104VPKL4	Vyučovatelská praxe klavíru 4 Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ				ZK	2	1CT
104VPKV1	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 1 Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ	Z	1	1CT			
104VPKV2	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 2 Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ				ZK	1	1CT
104VPA1	Vyučovatelská praxe varhan 1 Pavel SVOBODA	Z	1	1CT			
104VPA2	Vyučovatelská praxe varhan 2 Pavel SVOBODA				ZK	1	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Varhany (Mg) - volitelné předměty výběr 104VANVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
104OCE1	Obligátní cembalo 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>	Z	1	1T			
104OCE2	Obligátní cembalo 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

104VA4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.