

Studijní plán
Skladba (Mg) od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity	
		ZS	LS	ZS	LS		
Povinné předměty hlavní							
101SKLA*	Skladba	Z-7-2CT 101SKLA7	ZK-7-2CT 101SKLA8	Z-15-3CT 101SKLA9	ZK-15-3CT 101SKLA0	44	
Minimální počet kreditů							44
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání							
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6	
101DAU*	Dějiny a analýza novodobých akustických umění II.	Z-2-2PT 101DAU1	ZK-2-2PT 101DAU2	Z-2-2PT 101DAU1	ZK-2-2PT 101DAU2	4	
101DISE*	Diplomní seminář II.			Z-2-1ST 101DISE1	Z-2-1ST 101DISE2	4	
101PS*	Projektový seminář	Z-2-12DS 101PS1	Z-2-14DS 101PS2	Z-2-12DS 101PS1	Z-2-14DS 101PS2	4	
101SFHI*	Scénická a filmová hudba II.	Z-2-2CT 101SFHI1	ZK-2-2CT 101SFHI2	Z-2-2CT 101SFHI1	ZK-2-2CT 101SFHI2	4	
101SSK*	Seminář skladby	Z-2-2ST 101SSK7	Z-2-2ST 101SSK8	Z-2-2ST 101SSK9	Z-2-2ST 101SSK0	8	
186SSPS*	Studium skladeb pro program Skladba	Z-2-2ST 186SSPS5	ZK-2-2ST 186SSPS6			4	
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2PT 186TS5	ZK-2-2PT 186TS6			4	
Minimální počet kreditů							38
Povinné volitelné předměty							
101SKLPAK	Skladba (Mg) - Povinné volitelné předměty A - Kompoziční techniky	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6	
101SKLPAO	Skladba (Mg) - Povinné volitelné předměty A - Orchestrace	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6	
101SKLPMB	Skladba (Mg) - Povinné volitelné předměty B - Odbor. předměty pro program Skladba	V této skupině musíte získat alespoň 10 kreditů				10	
Minimální počet kreditů							22
Volitelné předměty							
101SKLNVV	Skladba (Mg) volitelné předměty - výběr					0	
100MODHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②					0	
101MOD	Modulová výuka pro Skladbu ③	--blok	--blok	--blok	--blok	0	
101SKLPM	Skladba - pedagogické minimum ④					0	
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0	
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④					0	
Minimální počet kreditů							0
Počet předepsaných kreditů celkem							104
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							16
Celkový počet kreditů							120

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ③ 101MOD Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ⑤ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Seminář skladby 8 (101SSK8)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář skladby 9 (101SSK9)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář skladby 10 (101SSK0)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář skladby 7 (101SSK7)	PZ	Absolventským výkonem
Pokročilé metody hudebního programování, syntézy a live electronics 1 (101PMHP1)	PZ	Absolventským výkonem
Instrumentace II. 1 (101INI1)	PZ	Absolventským výkonem
Pokročilé techniky současné kompozice 1 (101PTSK1)	PZ	Absolventským výkonem
Pokročilé techniky současné kompozice 2 (101PTSK2)	PZ	Absolventským výkonem
Pokročilé metody hudebního programování, syntézy a live electronics 2 (101PMHP2)	PZ	Absolventským výkonem
Instrumentace II. 2 (101INI2)	PZ	Absolventským výkonem
Instrumentace filmové hudby 1 (101INF1)	PZ	Absolventským výkonem
Instrumentace filmové hudby 2 (101INF2)	PZ	Absolventským výkonem
Skladba 7 (101SKLA7)	PZ	Absolventským výkonem
Skladba 9 (101SKLA9)	PZ	Absolventským výkonem
Skladba 10 (101SKLA0)	PZ	Absolventským výkonem
Diplomní seminář II. 1 (101DISE1)	PZ	Absolventským výkonem
Skladba 8 (101SKLA8)	PZ	Absolventským výkonem
Diplomní seminář II. 2 (101DISE2)	PZ	Absolventským výkonem
Diplomní seminář II. 1 (101DISE1)	PZ	Teoretická ústní zkouška (S101TUZMG)
Diplomní seminář II. 2 (101DISE2)	PZ	
Skladba 10 (101SKLA0)	PZ	
Skladba 7 (101SKLA7)	PZ	
Skladba 8 (101SKLA8)	PZ	
Skladba 9 (101SKLA9)	PZ	
Teorie skladby 5 (186TS5)	ZT	
Teorie skladby 6 (186TS6)	ZT	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠASINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

101MOD Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Skladba (Mg) - Povinně volitelné předměty A - Kompoziční techniky 101SKLMGPVAK

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
101PMHP1	Pokročilé metody hudebního programování, syntézy a live electronics 1 <i>Martin KLUSÁK, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	3	2PT+1CT			
101PMHP2	Pokročilé metody hudebního programování, syntézy a live electronics 2 <i>Martin KLUSÁK, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				ZK	3	2PT+1CT
101PTSK1	Pokročilé techniky současné kompozice 1 <i>Luboš MRKVIČKA, Martin SMOLKA</i>	Z	3	2PT+1CT			
101PTSK2	Pokročilé techniky současné kompozice 2 <i>Luboš MRKVIČKA, Martin SMOLKA</i>				ZK	3	2PT+1CT

Skladba (Mg) - Povinně volitelné předměty A - Orchestrace 101SKLMGPVAO

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
101INI1	Instrumentace II. 1 <i>Slavomír HORŇKA</i>	Z	3	1PT+1CT			
101INI2	Instrumentace II. 2 <i>Slavomír HORŇKA</i>				ZK	3	1PT+1CT
101INF1	Instrumentace filmové hudby 1	Z	3	1PT+1CT			
101INF2	Instrumentace filmové hudby 2 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				ZK	3	1PT+1CT

Skladba (Mg) - Povinně volitelné předměty B - Odbor. předměty pro program Skladba 101SKLMGPVB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
101HIKS0	Historické kompoziční studie 10 <i>Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>				ZK	2	1CT
101HIKS7	Historické kompoziční studie 7 <i>Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>	Z	2	1CT			
101HIKS8	Historické kompoziční studie 8 <i>Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>				ZK	2	1CT
101HIKS9	Historické kompoziční studie 9 <i>Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>	Z	2	1CT			
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			

Skladba (Mg) - Povinně volitelné předměty B - Odbor. předměty pro program Skladba 101SKLMGPVB (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 Jan VIČAR				ZK	1	1PT+1ST
101IMPE	Improvizace a performance Slavomír HOŘINKA, Michal NEJTEK, Michal RATAJ, Jan TROJAN	ZK	2	15DS	ZK	2	15DS
101IP	Interpretační praxe Slavomír HOŘINKA	Z	1	1CT	Z	1	1CT
101KP	Klavírní praxe Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Hanka KLÁNSKÁ, Michal NEJTEK, Miroslav SEKERA	Z	1	1CT	Z	1	1CT
101NS	Notografický seminář Jan DUŠEK	Z	1	1ST	Z	1	1ST
171SSAN	Specializovaná sluchová analýza pro skladbu Sylva STEJSKALOVÁ	Z	2	1CT	Z	2	1CT
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
102ZD1	Základy dirigování 1 Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ	Z	1	1PT			
102ZD2	Základy dirigování 2 Tomáš KOUTNÍK, Leoš SVÁROVSKÝ				Z	1	1PT
171ZPS	Základy praxe ve studiu Sylva STEJSKALOVÁ	Z	2	2PT+2CT	Z	2	2PT+2CT
101UMAX	Úvod do programování MAX Martin KLUSÁK	Z	1	1PT+1CT	Z	1	1PT+1CT
108CSH1	Česká hudba 1918-1989 1 Jaromír HAVLÍK	Z	2	2PT			
108CSH2	Česká hudba 1918-1989 2 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT

Skladba (Mg) volitelné předměty - výběr 101SKLNVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
102HV1	Hlasová výchova 1 Yvona VOTAVOVÁ	Z	1	1CT			
102HV2	Hlasová výchova 2 Yvona VOTAVOVÁ				Z	1	1CT
171SPZS	Softwarové prostředky zvukové syntézy				ZK	2	1T
108TI1	Teorie interpretace 1 Jiřina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jiřina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
171ZP	Základy programování	ZK	2	1T			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			

Skladba - pedagogické minimum 101SKLPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DPSN1	Didaktika/Vyučovatelská praxe skladebných nauk 1 <i>Miloš HONŠ</i>	Z	1	6PS+6SS			
108DPSN2	Didaktika/Vyučovatelská praxe skladebných nauk 2 <i>Miloš HONŠ</i>				ZK	1	7PS+7SS
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.