

Studijní plán – 1. ročník

Directing of Devised and Object Theatre

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Insenační tvorba <i>Petra HAUEROVÁ, Lukáš JIRIČKA, Marta LJUBKOVÁ, Tomáš PROCHÁZKA, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>					204MDWE1	ZK	8	12S
Režijní tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Petr ERBES, Branislav MAZÚCH</i>	204MDD1	Z	3	2T	204MDDI2	Z	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				11			
Povinné předměty								
Herectví <i>Petra HAUEROVÁ, Tomáš JANYPKA, Branislav MAZÚCH, Viktor ČERNÍČKY</i>	204MDPE1	Z	2	2T	204MDPE2	Z	2	2T
Hledání souvislostí <i>Branislava KUBUROVIČ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDHS1	Z	3	2ST	204MDHS2	Z	3	2ST
Scénografický seminář <i>Petra HAUEROVÁ, Veronika SVOBODOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	204MDSE1	Z	2	2T	204MDSE2	Z	2	2T
Zpětná vazba v tvůrčích procesech <i>Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDFW1	Z	2	48DS	204MDFW2	Z	2	48DS
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza performance <i>Magdalena JIRIČKA STOJOWSKA, Marta LJUBKOVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDPA	Z	2	2T				
Devising <i>Tinka Encheva AVRAMOVA, Tomáš PROCHÁZKA, Robert SMOLÍK</i>	204MDDE1	Z	2	2T	204MDDE2	Z	2	2T
Dílny s hostujícími pedagogy <i>Petra HAUEROVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDHP1	Z	2	50DS	204MDHP2	Z	2	50DS
Dramaturgická tvorba <i>Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDDR1	Z	2	2ST	204MDDR2	Z	2	2ST
Kompozice <i>Lukáš JIRIČKA</i>	204MDCM1	Z	2	2T	204MDCM2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	10				8			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	8				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty 204DOTVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRČKA</i>				ZK	2	2PT
204MAAN1	Animace 1 <i>Marek BEČKA, Jiřina VACKOVÁ</i>	ZK	2	2T	ZK	2	2T
204MAAN2	Animace 2				ZK	2	2T
204MDPW1	Dílňa s hostujícím pedagogem - workshop 1 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	2	50DS	Z	2	50DS
204MDPW2	Dílňa s hostujícím pedagogem - workshop 2 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	2	50DS	Z	2	50DS
204MDPW3	Dílňa s hostujícím pedagogem - workshop 3 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	2	50DS	Z	2	50DS
204MDPW4	Dílňa s hostujícím pedagogem - workshop 4 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	2	50DS	Z	2	50DS
204DHP1	Dílňa s hostujícím pedagogem 1 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP2	Dílňa s hostujícím pedagogem 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP3	Dílňa s hostujícím pedagogem 3 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204ALPF1	Fyzická performance pod vedením Pasi Mäkelä 1 <i>Pasi MÄKELÄ, Robert SMOLIK</i>	Z	1	2CT			
204ALPF2	Fyzická performance pod vedením Pasi Mäkelä 2 <i>Pasi MÄKELÄ, Robert SMOLIK</i>				Z	1	2CT
204MDPE	Herectví <i>Petra HAUEROVÁ, Tomáš JANYPKA, Sotja ZUPANC-LOTKER, Viktor ČERNICKÝ</i>	Z	2	2T			
204MDSP1	Přítomnost na jevišti 1 <i>Tinka Encheva AVRAMOVA</i>	Z	2	2T			
204ALSC	Survival Camp				Z	1	40DS
204MDFP1	Zpětná vazba v tvůrčích procesech v praxi 1 <i>Petra HAUEROVÁ, Sotja ZUPANC-LOTKER</i>				Z	1	24DS