

Studijní plán – 2. ročník

Directing of Devised and Object Theatre

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Inscenační tvorba <i>Petra HAUEROVÁ, Lukáš JIŘIČKA, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDWE2	ZK	12	40CS+12SS	204MDWE3	ZK	14	12SS
Režijní tvorba <i>Petra HAUEROVÁ, Branislav MAZÚCH</i>	204MDDI3	Z	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	15				14			
Povinné předměty								
Herectví <i>Petra HAUEROVÁ, Branislav MAZÚCH</i>	204MDPE3	Z	2	2T				
Hledání souvislostí <i>Kent SJÓSTRÖM, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDHS3	Z	3	2ST				
Zpětná vazba v tvůrčích procesech <i>Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDFA3	Z	2	48DS	204MDFA4	Z	2	48DS
Minimální počet kreditů za semestr	7				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dílny s hostujícími pedagogy <i>Petra HAUEROVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDHP3	Z	2	50DS	204MDHP4	Z	2	50DS
Magisterský ateliér <i>Boris JEDINÁK, Marta LJUBKOVÁ, Karolína PLICKOVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDMA1	Z	6	4SO	204MDMA2	Z	6	4SO
Produkční seminář 1 <i>Viktorie SCHMORANZOVÁ, Soňa ZUPANC-LOTKER</i>	204MDPR1	Z	2	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	10				8			
Počet předepsaných kreditů celkem	32				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	-2				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty 204DOTVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRČKA</i>				ZK	2	2PT
204MAAN1	Animace 1 <i>Marek BEČKA, Jiřina VACKOVÁ</i>	ZK	2	2T	ZK	2	2T
204MAAN2	Animace 2				ZK	2	2T
204MDPW1	Dílňa s hostujícím pedagogem - workshop 1 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	2	50DS	Z	2	50DS
204MDPW2	Dílňa s hostujícím pedagogem - workshop 2 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	2	50DS	Z	2	50DS
204MDPW3	Dílňa s hostujícím pedagogem - workshop 3 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	2	50DS	Z	2	50DS
204MDPW4	Dílňa s hostujícím pedagogem - workshop 4 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	2	50DS	Z	2	50DS
204DHP1	Dílňa s hostujícím pedagogem 1 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP2	Dílňa s hostujícím pedagogem 2 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP3	Dílňa s hostujícím pedagogem 3 <i>Branislav MAZÚCH</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204ALPF1	Fyzická performance pod vedením Pasi Mäkelä 1 <i>Pasi MÄKELÄ, Robert SMOLIK</i>	Z	1	2CT			
204ALPF2	Fyzická performance pod vedením Pasi Mäkelä 2 <i>Pasi MÄKELÄ, Robert SMOLIK</i>				Z	1	2CT
204MDPE	Herectví <i>Petra HAUEROVÁ, Tomáš JANYPKA, Soňa ZUPANEC-LOTKER, Viktor ČERNICKÝ</i>	Z	2	2T			
204MDSP1	Přítomnost na jevišti 1 <i>Tinka Encheva AVRAMOVA</i>	Z	2	2T			
204ALSC	Survival Camp				Z	1	40DS
204MDFP1	Zpětná vazba v tvůrčích procesech v praxi 1 <i>Petra HAUEROVÁ, Soňa ZUPANEC-LOTKER</i>				Z	1	24DS