

Studijní plán – 1. ročník
 Zpěv a operní režie (Mg) - Zpěv od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTÁVOVÁ</i>	103ZPEV7	Z	10	2CT	103ZPEV8	ZK	10	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1P1	Z	2	16PS	108OSH1P2	ZK	3	16PS
Seminář zpěvu a operní režie <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK</i>	103SZOR7	Z	3	2ST	103SZOR8	Z	3	2ST
Italský jazyk pro Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702IPZ6	Z	1	2ST	702IPZ7	Z	1	2ST
Jevištní praxe <i>Oldřich KRÍŽ, Magdalena ŠVECOVÁ</i>	103JEPX7	Z	3	48CS	103JEPX8	Z	3	52CS
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTÁVOVÁ</i>					103KP3	Z	1	
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristína MARKOVÁ, Filip MARTINKA, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SKP7	Z	1	1CT	103SKP8	Z	1	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	13				15			
Volitelné předměty								
Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②								
Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ⑤								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑤ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr 103ZORNZVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HORŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 Hana DOBEŠOVÁ	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 Hana DOBEŠOVÁ				Z	1	2T
170KP7	Klavírní praxe 7 Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA	Z	1	1T			
170KP8	Klavírní praxe 8 Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA				ZK	1	1T
171LH	Lidský hlas Marek FRČIČ				Z	2	2T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 Jiřina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jiřina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Jan TROJAN, Jana VORŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Jana VORŠOVÁ				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Natalija MELNIK</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Natalija MELNIK</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.