

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu	ZS				LS			
vyučující	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Magisterský výzkum Vladana BROUKOVÁ, David KAŠPAR, Michal LÁŽŇOVSKÝ, David MÍREK, Bohumil NEKOLNÝ, Petr PROKOP, Jiří SRSTKA, Jiří SULŽENKO	206MAV1	ZK	3	10S	206MAV2	ZK	3	12S
Manažerský ateliér Vladana BROUKOVÁ, Jana DVOŘÁKOVÁ, Michal LÁŽŇOVSKÝ, David MÍREK, Bohumil NEKOLNÝ, Jiří SRSTKA	206MAE1	Z	3	10S	206MAE2	Z	4	10S
Minimální počet kreditů za semestr	6				7			
Povinné předměty								
Evaluace uměleckých procesů 1 Bohumil NEKOLNÝ					206EVU1	ZK	2	2T
Financování projektů Jana DVOŘÁKOVÁ, Bohumil NEKOLNÝ					206FPR	ZK	2	2T
Kreativní odvětví a divadlo Bohumil NEKOLNÝ					206KOD	Z	2	2T
Kulturní politika ČR a EU Bohumil NEKOLNÝ	206KCE	ZK	5	2T				
Management a dramaturgie Jiří SRSTKA					206MAD	Z	2	2PT
Marketing kulturních organizací a projektů Jiří SULŽENKO	206MKOP1	Z	2	2T	206MKOP2	ZK	3	2T
Práva duševního vlastnictví 1 Jiří SRSTKA					206PDV1	ZK	3	2T
Strategické řízení Martin HUDEČEK, Michal LÁŽŇOVSKÝ					206STZ	Z	2	2T
Symposia a konference I. David MÍREK	206SYA	Z	2	6P+2S				
Producentický seminář David MÍREK	206PSME1	Z	3	2T	206PSME2	Z	3	2T
Publikum: zdroje a metody výzkumu Barbora VAIT, Eva ZAVŘELOVÁ	206PZM	Z	2					
Strategické plánování v umění Michal LÁŽŇOVSKÝ	206SPU	ZK	3	2T				
Veřejné právo v praxi Milan KVASNIČKA, Jiří SRSTKA	206VPRP	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	14				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁŘOVÁ, Haika VOLKMANOVÁ	702DAOU3	ZK	3	2ST	702DAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
Management umění - povinné volitelné	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Management umění - povinně volitelné 206PMM3-2022

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 Jana PILÁTOVÁ	ZK	3	3T			
202DAS2	Divadelně antropologický seminář 2 Jana PILÁTOVÁ				ZK	3	3T
204DRPV1	Dílenská realizace 1 František SKÁLA	Z	1	2DT			
204DRPV2	Dílenská realizace 2 František SKÁLA				Z	1	2DT
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie				ZK	2	2T
206FUC1	Fundraising III. 1 Jana LEDVINOVÁ				Z	3	KURZ
206IZU	Inspirační zdroje současného umění Denisa VÁCLAVOVÁ				Z	2	2ST
206KMD1	Kreativní management v divadle Adriána CIEŠLAKOVÁ	ZK	3	48S			
206LVK1	Kultura a legislativa 1 Kateřina KALISTOVÁ				Z	2	2T
206KAS	Kultura aktivní společnosti David KAŠPAR	Z	2	2T			
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 Jiří PLAMÍNEK				Z	3	KURZ
206MIN1	Manažerská informatika 1 Jaroslav POLÁČEK				ZK	2	2T
206MPX	Manažerská praxe Jolana DVORÁKOVÁ	Z	2	50P	Z	2	50P
305MM1	Mediální management 1 Kateřina FRICHOVÁ, Ivo MATHÉ, Štěpán WOLDE				Z	2	3O
206EIP	Mezinárodní perspektivy managementu živého umění Paul BOURNE	Z	2	12S			
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1	Z	2	3T			
206PMD2	Prezentační a mediální dovednosti 2				ZK	2	3T
206PSME3	Producentický seminář 3 David MÍREK	Z	3	2T			
206PSME4	Producentický seminář 4 David MÍREK				Z	3	2T
206PRU	Projektové řízení v umění Michal LÁZNÍKOVSKÝ				ZK	3	2T
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ	Z	1	2PT			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ				Z	1	2PT
207PUT0	Překlad uměleckého textu Daniela JOBERTOVÁ				ZK	2	2ST
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1 Kateřina DOLENSKÁ	Z	1	2T			
204LDS2	Specifika loutkového divadla 2 Kateřina DOLENSKÁ				Z	1	2T
206TRX	Techniky reflexe divadelní praxe Jarmila Ester FIŠEROVÁ				Z	1	20SS
206UTV1	Udržitelná divadelní tvorba 1 Michaela RYGRVÁ, Robert SMOLÍK	Z	3	2ST			
206UTV2	Udržitelná divadelní tvorba 2 David MÍREK, Michaela RYGRVÁ, Robert SMOLÍK				Z	3	2ST

Management umění - povinně volitelné 206PMM3-2022 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
206UTV3	Udržitelná divadelní tvorba 3 <i>Michaela RYGROVA</i>	Z	3	2ST			

Management umění - volitelné 206PMM4-2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
206PJC	Projekt III. <i>David MÍREK, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	4	60P	Z	4	60P
206PJD	Projekt IV. <i>David MÍREK</i>	Z	3	48P	Z	3	48P
206PJE	Projekt V. <i>David MÍREK</i>	Z	2	32P	Z	2	32P
206PJF	Projekt VI. <i>David MÍREK</i>	Z	1	16P	Z	1	16P

Společný základ - volitelné předměty oborové 206PM5-2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
206ATR1	Autorské právo 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří SRSTKA</i>	Z	2	2PT			
206ATR2	Autorské právo 2 <i>Jiří SRSTKA</i>				ZK	3	2PT
204DJF1	Dramaturgie jako funkce 1 <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘÍČKA</i>				Z	1	2ST
206EFE	Evropské festivaly a export divadla <i>Jiří SULŽENKO</i>	ZK	3	2ST			
206GPO	Grantová politika <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	ZK	2	2ST			
206ISU1	Infrastruktura umění <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>				ZK	3	2PT
206KRM	Kultura jako součást rozvoje města <i>David KAŠPAR, Bohumil NEKOLNÝ</i>				ZK	3	2ST
206TGV1	Technologie a výroba 1 <i>Jolana DVOŘÁKOVÁ, Jan VESELÝ</i>				Z	2	2ST
206TGV2	Technologie a výroba 2 <i>Petr VORÍŠEK</i>	Z	2	2ST			