

Study plan – 2nd year

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Study plan – 1st year (continued)

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	29				29			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				1			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of specialization optional subjects

104KLBCPV

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108HPI1	Historically Educated Interpretation 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historically Educated Interpretation 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Music Criticism 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Music Criticism 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Music Dramaturgy 1 <i>Jiří STILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Music Dramaturgy 2 <i>Jiří STILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

104CEBVV

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108II01	Intonations for Instrumental Disciplines 1 <i>Vít HAVLÍČEK</i>	Z	1	1CT			
108II02	Intonations for Instrumental Disciplines 2 <i>Vít HAVLÍČEK</i>				Z	1	1CT
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM4	Music-theoretical Minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
104OVA1	Obligatory Organ 1 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	Z	1	1T			
104OVA2	Obligatory Organ 2 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>				Z	1	1T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomír HOŘINKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT

Groups of specialization optional subjects

104KLPM

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108PEDA1	Pedagogy 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
100MWOR	Wellbeing and self-development - HAMU lectures Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.