

Study plan – 1st year
Nonverbální divadlo (Mg) - SP na dostudování od 2024/25

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Required main subjects								
Physical Theatre <i>Roman HORÁK</i>	109FD1	Z	6	8CT	109FD2	ZK	6	8CT
Minimal number of credits per semester	6				6			
Required subjects with the possibility of repeat registration								
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAQJ3	ZK	3	2ST	702HAQJ4	ZK	3	2ST
Theatre Literary Management <i>Adam HALÁŠ</i>	109DAD1	Z	3	2PT	109DAD2	ZK	3	2PT
Masks in Actor Training <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM1	Z	2	2CT	109HSM2	Z	2	2CT
Individual Creation <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHŘADNICKÝ, Martin ZBROŽEK</i>	109IT1	Z	3	3CT	109IT2	Z	3	3CT
Operations Organization for the Arts <i>Adam HALÁŠ</i>	109OUP3	Z	1	2ST	109OUP4	ZK	2	2ST
Psychology of Mimic and Gesticulation Seminar <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG1	Z	2	2PT	109PSMG2	ZK	2	2PT
Light Design and Stage Technology <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109SDJT2	Z	1	2ST	109SDJT3	Z	1	2ST
Theory Non-Verbal Theatre <i>Adam HALÁŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND1	Z	3	2ST	109TEND2	ZK	3	2ST
Basics of Film Language <i>Lukáš FIŠÁREK, Jakub WAGNER</i>	109ZFR1	Z	2	4ST	109ZFR2	Z	2	4ST
Minimal number of credits per semester	20				21			
Elective subjects								
Modules for HAMU ②								
Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty								
Foreign language - elective ①								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	26				27			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	4				3			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Studijní plán na dostudování

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
100MWOR	Wellbeing and self-development - HAMU lectures <i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NDPM

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

109NDNVV

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Halka JERÁBEK TŘESNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	15-10S			
109KLT1	Clownerie training 1 <i>Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK</i>	Z	2	8CT			
109KLT2	Clownerie training 2 <i>Adam HALÁŠ, Hana MALANÍKOVÁ</i>				Z	2	8CT
109SND4	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST
109SND3	Contemporary Nonverbal Theatre 3 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Roman HORÁK</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
109HLFD1	Music instrument 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	1T			
109HLFD2	Music instrument 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ</i>				Z	1	1T
108HUTM4	Music-theoretical Minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
109SNDI3	Non-Verbal Theatre workshop 3 <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>				Z	2	20CS
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			